

Hoy

—Paris, lugar ideal para los diplomáticos argentinos acreditados en otras capitales.
—El talento lingüístico del nuevo embajador norteamericano en Buenos Aires, Mister Bliss.
—El patriotismo en sosten de la lema de la Sociedad Rural y... lo que cuesta.
—Dificultades para saber qué día se fundó Chacabuco, o la Virgen sale ganando.
—Los juristas consultos de Rio de Janeiro y el doctor Melo.
—Anécdota del doctor Indalecio Gómez.

"Dios me puso en vuestra ciudad como a un tábano sobre un noble caballo, para picarlo y tenerlo despierto". — (SOCRATES).

SERVICIO ESPECIAL PARA "CRITICA", PROCEDENTE DE LA ASSOCIATED PRESS, INTERNATIONAL NEWS SERVICE, AGENCIA AUSTRIAL Y NUESTROS CORRESPONDIALES

El Jahu Cubrió Hoy una Etapa más No Hay Noticias de los Franceses Tres Aviones Partirán de América

A las 9, el Jahu Partió de Fernando de Noronha, Tomando Rumbo a Natal

(Associated Press)

PERNAMBUCO, 14. — Avianco de la isla de Fernando de Noronha que el hidroavión Jahu, tripulado por el aviador brasileño Ribeiro de Barros, que viene realizando el raid Génova Santos, levantó vuelo esta mañana, a las 9, con rumbo a Natal.

(Associated Press)

NATAL, 14. — Los aviones brasileños que atraviesan el Atlántico surtiendo en Fernando de Noronha la semana pasada, llegaron esta mañana a esta ciudad.

El telégrafo Nacional informó en Rio de la llegada del avión a Natal

(Agencia Austral)

RIO DE JANEIRO, 14. — El telégrafo Nacional acaba de recibir una comunicación, informando que el avión Jahu llegó a Natal después de tres horas de vuelo.

LINDBERG es un Jovencito que se SONROJA Cuando Oye Elogios para su CAPACIDAD

Tiene 22 años, es de origen sueco, fuerte y sano, y se emplea en el correo aéreo apenas fue aviador, para poder ganarse la vida

(Agencia Austral)

NUOVA YORK, 14. — El capitán Charles Lindbergh es un gallardo representante de la juventud norteamericana. Tiene 22 años, mide más de seis pies de alto y es de una constitución sólida aunque de complexión vigorosamente formada. Su cabello rubio rizado y sus ojos azules le dan el origen sueco de su familia.

no se consideró aviador y que tiene 15 años de servicio. Ha tomado lugar a esa calidad de hombre aprovechando cualquier oportunidad para aprender el vuelo y su técnica, hasta que en la conquista del Atlántico se le dio el nombre de "aviador loco".

Las muchachas lo quieren

Dijo que nunca la premo con tanta intensidad, aunque ahora se considera como un héroe por cada muchacha que visita el campo de aviación de Curtiss, de donde el avión sueco emprendió su vuelo.

Su carrera

Nació en Detroit y fue matriculado en la escuela de Ingeniería de la Universidad de Wisconsin, pero sin esperar el momento de graduarse dejó los libros a un lado y se dedicó a la aviación en Nebraska, estudiando en el servicio de Brookfield siendo después colocado en la reserva. Esta primera experiencia aérea tuvieron lugar hace dos años.

Después de haber recibido su título de piloto en la escuela de aviación del ejército, Lindbergh, con el fin de ensayar su vuelo, se empleó en el correo aéreo. En el año pasado ha estado volando entre San Luis y Cleveland, Acte-imación ha conseguido una permitencia indefinida con el fin de tentar la travesía del Atlántico.

En peligro de muerte

En tres ocasiones durante su trabajo de piloto en el servicio aéreo de correspondencia se ha visto obligado a lanzarse a tierra en un paracaídas. Cierta vez que volaba a 5,000 pies de altura, por culpa de la cabina, se le terminó la gasolina debido a una rotura del depósito. Sabiendo que no había la posibilidad de aterrizar sobre el terreno poco que tenía a su lado, Lindbergh se salvó empujando el paracaídas, mientras el avión se precipitaba al suelo.

En otra ocasión se vio obligado a lanzarse en paracaídas a consecuencia de un incendio que se declaró en el avión. Fue una torpeza, pues desde el momento de salir sobre las alas del aeroplano, que precipitó el aparato a tierra, que ha realizado sin percances, le han valido el sobrenombre de "afortunado Lindbergh".

El vuelo a París

Lindbergh empezó a interesarse en el vuelo transatlántico a raíz del accidente que sufrió el aviador francés. Encontró personas que apoyaron su proyecto en San Luis, y a principios del mes de febrero cuando pudo hacer el estudio de un aeroplano a la compañía Ryan. El avión o había sido construido especialmente para vuelos de largo alcance, y fue necesario hacer importantes arreglos en la cabina del aparato para colocar en ella un enorme depósito de gasolina.

Las horas de vuelo que tiene Lindbergh en haber osado volar. Son 1,600 horas, cantidad que supera a la de muchos pilotos experimentados, a quie-

Este es Lloyd Bertaud



empleado en el servicio aéreo postal de los Estados Unidos, quien se dispone en estos momentos a partir en compañía de Clarence Chamberlain en la Bellanca, saliendo por aire la distancia que separa a Nueva York de París. (Foto de la Internacional)

Todavía no da Resultados la Búsqueda de Nungesser y Coli

(International)

NUOVA YORK, 14. — Las horas transcurridas desde ayer a la mañana, después que el dirigible Los Angeles saliera de Lakehurst para secundar la búsqueda de Nungesser y Coli, hasta esta mañana, no habían aportado dato alguno que pudiera servir de alivio a los que abrigaban esperanzas por las vidas de los intrépidos aeronautas. El paradero de ambos sigue ignorándose.

Renace la Esperanza en París

(Associated Press)

PARIS, 14. — Las débiles esperanzas que se tenían de que Nungesser y Coli fueran encontrados, han revivido algo con los nuevos despachos recibidos, que corroboran que en Terranova, fué oído el ruido del motor del Fliko Blücher al pasar sobre aquellas tierras. Los diarios publican numerosos telegramas en que se describe la búsqueda de los aviones, los que son leídos ávidamente por el público, que se ha emocionado al enterarse de las liberas recompensas ofrecidas por Ortel y Filice para quien descubra a los aeronautas de la pista o al avión. Los preparativos que hacen en los Estados Unidos Británicos y Lindbergh, son serios con gran interés en los círculos de aviación, donde se opina que los respectivos aparatos estarán en condiciones de salir en vuelo, que se han estado preparando la ruta de los aviones de Nungesser y Coli, que se han estado preparando la ruta de los aviones de Nungesser y Coli.

Alemania contribuyó a la búsqueda

(Associated Press)

BERLIN, 14. — Se han impuesto órdenes para que la cuadrilla de la unidad aérea, que actualmente se halla en el campo de aviación en el Norte del Atlántico, se mantenga en observación especial con motivo de los próximos vuelos transatlánticos de los aviones norteamericanos, y también que coopere en la búsqueda de los pilotos franceses Nungesser y Coli.

Las noticias contradictorias agotan las esperanzas

(Associated Press)

NUOVA YORK, 14. — Las noticias contradictorias y los vagos rumores que han circulado estos últimos días con respecto al Fliko Blücher, han hecho que por momen-

AUN NO SE SABE A CIENCIA CERTA SI HUMBERTO ESTÁ DE NOVIJO CON SU PRIMERA (inter-nacional)

ROMA, 14. — No se han logrado confirmar todavía en los círculos oficiales, la versión circulante que da por celebrada el matrimonio matrimonial entre el príncipe de Hohenberg y la princesa María de Gótsche, hija de los duques de Gótsche.

UNA LLUVIA TORRENCIAL QUE CORTO EL TRAFICO HA CAIDO EN SEVILLA

(Associated Press)

SEVILLA, 14. — Se ha descargado una lluvia torrencial que inundó las calles. La circulación de rodados quedó interrumpida, pero pasó pronto sin causar perjuicio, pero el clima material-

LLEGO A LAS ISLAS AZORES UNA ESCUADRILLA ALEMANA FORMADA POR SEIS BUQUES

(Associated Press)

HORTA (Azores), 14. — Ha llegado la escuadrilla de buques de guerra alemanes formada por los acorazados Scheer y Goeben, los cruceros Nürnberg, Berlin y Amstutz, el destructor alemán Mörmann. Durante su estadía en Horta, hasta el día de mañana, que el ministro de Marina en los buques serán muy agasajados.

EL AVIADOR DE PINEDO SALIO DE N. ORLEANS

En presencia de un numeroso público el excelente piloto italiano se elevó en el Santa Maria II tomando rumbo a Menfis

PROXIMA ETAPA

(Associated Press)

NUOVA ORLEANS, 14. — De Pinedo emprendió el vuelo con rumbo a Menfis.

EL CHISTE DEL DIA



METAFORAS PATERNALES, POR LINAGE

—¡No hacen más que darme disgustos, son unos Nungesser y Saint Romanes!
—¿Cómo, cómo? ¿Y por que eso?
—¡Porque son unos perdidos!

EL AUTOMOVILISMO Y LOS DEPORTES MECANICOS, EN EL PAIS Y EN EL EXTRANJERO

El Camión Suministra el Transporte Barato que se Necesita para la Explotación de las RIQUEZAS NATURALES DEL PAIS

Interesante artículo que demuestra las ventajas del camión aplicable a todos los países que, como el nuestro, carecen de una red caminaria excelente

En la diáfana revista "Automóvil Americano", encontramos el artículo que reproducimos a continuación, pues encierra muchas verdades. Habla el artículo del uso del camión en la minería, y dice que el principal obstáculo para el desarrollo de la misma, ha sido la falta de caminos. Así como el artículo habla de minería, nosotros podemos decir también de agricultura, ganadería o viticultura, que el problema siempre es el mismo: la falta de caminos. El transporte en camiones ha sido aceptado con preferencia en aquellos lugares en que su aplicación no se halla dificultada por la falta de viabilidad. Con la construcción de caminos, las riquezas naturales de una nación, tienden a valorizarse a la par que van engrandeciendo al país.

Las ventajas del camión

Desde el punto de vista del valor unitario, el camión aventaja a toda otra forma de transporte empleada en la mi-

El transporte de producciones

El transporte de minerales es el que más caso le hace al factor que determina el

no se ocupa en transportar pasajeros, se dedica al acarreo de provisiones y abastecimiento minero.

En muchos casos, una misma empresa explota varias minas, y una sola locomotora de carretera las une a las estaciones de ferrocarril. Los camiones, al contrario, se emplean en las explotaciones mineras, y en el transporte de los productos de la explotación a las estaciones de ferrocarril. Los camiones, al contrario, se emplean en las explotaciones mineras, y en el transporte de los productos de la explotación a las estaciones de ferrocarril.

Las patentes de tránsito en Córdoba

Un triunfo de CRITICA

No hace mucho, desde antes de la guerra, hemos oído al señor Luján, presidente de la municipalidad de Córdoba, que a los propietarios de autos, que en los meses de verano se dirigían a las sierras, les cobraba una patente de tránsito.

Como el valor de esa patente era bastante elevado el propietario del coche, se iba en el verano de no llevarlo, lo que lo resultaba luego cuando al querer viajar y encontrar las sierras, a pagar una doble patente al año.

La campaña de CRITICA en el sentido de que esa patente de tránsito debía desaparecer, ha encontrado favorable ambiente en los propios interesados, y en el resultado de las elecciones realizadas en Córdoba, se ha resultado con buen criterio eliminar la patente de tránsito.

Se parece una acertada resolución una de las que facilitan las excursiones y aumentan el número de visitantes en los meses de verano.

La tercera excursión del Moto C. Argentino

Se exhibe el Whippet regulado por CRITICA

Desde ayer se ha exhibido por las calles de nuestra ciudad, el famoso coche Whippet que CRITICA ha adquirido al club Atlético Bafnoise como es comprobado el éxito de las 500 millas Argentinas.

El pasado del Whippet por la ciudad ha sido un triunfo ya que el público se ha agitado frente al auto y ha alzado un grito de entusiasmo. CRITICA, esto también la importancia del premio. Como es sabido, el auto Whippet será usado entre los que concurrirán a presentar la gran carrera del día 25.

Atrajo la atención del PRESIDENTE DE LA REPUBLICA

el espectáculo cinematográfico del TEATRO SAN MARTIN. Todas las noches LA VIUDA ALEGRE Plata: \$ 3.-

El camión, como se ve, ha hallado vastas aplicaciones en todas las industrias que exigen transporte

En las explotaciones principales son las siguientes:

1.- Transporte de minerales de las minas que los producen.

2.- Transporte de minerales de las estaciones de ferrocarril.

3.- Transporte de minerales al transporte de minerales de carbón — al consumo doméstico.

4.- Transporte de diversos materiales desde las estaciones de ferrocarril a las minas, evitando así que el camión recorra una gran distancia y trabaje de suaves.

5.- Transporte de diversos materiales desde las estaciones de ferrocarril a las minas, evitando así que el camión recorra una gran distancia y trabaje de suaves.

6.- Transporte de diversos materiales desde las estaciones de ferrocarril a las minas, evitando así que el camión recorra una gran distancia y trabaje de suaves.

7.- Transporte de diversos materiales desde las estaciones de ferrocarril a las minas, evitando así que el camión recorra una gran distancia y trabaje de suaves.

8.- Transporte de diversos materiales desde las estaciones de ferrocarril a las minas, evitando así que el camión recorra una gran distancia y trabaje de suaves.

9.- Transporte de diversos materiales desde las estaciones de ferrocarril a las minas, evitando así que el camión recorra una gran distancia y trabaje de suaves.

10.- Transporte de diversos materiales desde las estaciones de ferrocarril a las minas, evitando así que el camión recorra una gran distancia y trabaje de suaves.

11.- Transporte de diversos materiales desde las estaciones de ferrocarril a las minas, evitando así que el camión recorra una gran distancia y trabaje de suaves.

12.- Transporte de diversos materiales desde las estaciones de ferrocarril a las minas, evitando así que el camión recorra una gran distancia y trabaje de suaves.

13.- Transporte de diversos materiales desde las estaciones de ferrocarril a las minas, evitando así que el camión recorra una gran distancia y trabaje de suaves.

14.- Transporte de diversos materiales desde las estaciones de ferrocarril a las minas, evitando así que el camión recorra una gran distancia y trabaje de suaves.

15.- Transporte de diversos materiales desde las estaciones de ferrocarril a las minas, evitando así que el camión recorra una gran distancia y trabaje de suaves.

16.- Transporte de diversos materiales desde las estaciones de ferrocarril a las minas, evitando así que el camión recorra una gran distancia y trabaje de suaves.

17.- Transporte de diversos materiales desde las estaciones de ferrocarril a las minas, evitando así que el camión recorra una gran distancia y trabaje de suaves.

18.- Transporte de diversos materiales desde las estaciones de ferrocarril a las minas, evitando así que el camión recorra una gran distancia y trabaje de suaves.

19.- Transporte de diversos materiales desde las estaciones de ferrocarril a las minas, evitando así que el camión recorra una gran distancia y trabaje de suaves.

20.- Transporte de diversos materiales desde las estaciones de ferrocarril a las minas, evitando así que el camión recorra una gran distancia y trabaje de suaves.

21.- Transporte de diversos materiales desde las estaciones de ferrocarril a las minas, evitando así que el camión recorra una gran distancia y trabaje de suaves.

22.- Transporte de diversos materiales desde las estaciones de ferrocarril a las minas, evitando así que el camión recorra una gran distancia y trabaje de suaves.

23.- Transporte de diversos materiales desde las estaciones de ferrocarril a las minas, evitando así que el camión recorra una gran distancia y trabaje de suaves.

24.- Transporte de diversos materiales desde las estaciones de ferrocarril a las minas, evitando así que el camión recorra una gran distancia y trabaje de suaves.

25.- Transporte de diversos materiales desde las estaciones de ferrocarril a las minas, evitando así que el camión recorra una gran distancia y trabaje de suaves.

26.- Transporte de diversos materiales desde las estaciones de ferrocarril a las minas, evitando así que el camión recorra una gran distancia y trabaje de suaves.

27.- Transporte de diversos materiales desde las estaciones de ferrocarril a las minas, evitando así que el camión recorra una gran distancia y trabaje de suaves.

28.- Transporte de diversos materiales desde las estaciones de ferrocarril a las minas, evitando así que el camión recorra una gran distancia y trabaje de suaves.

29.- Transporte de diversos materiales desde las estaciones de ferrocarril a las minas, evitando así que el camión recorra una gran distancia y trabaje de suaves.

30.- Transporte de diversos materiales desde las estaciones de ferrocarril a las minas, evitando así que el camión recorra una gran distancia y trabaje de suaves.

31.- Transporte de diversos materiales desde las estaciones de ferrocarril a las minas, evitando así que el camión recorra una gran distancia y trabaje de suaves.

32.- Transporte de diversos materiales desde las estaciones de ferrocarril a las minas, evitando así que el camión recorra una gran distancia y trabaje de suaves.

33.- Transporte de diversos materiales desde las estaciones de ferrocarril a las minas, evitando así que el camión recorra una gran distancia y trabaje de suaves.

34.- Transporte de diversos materiales desde las estaciones de ferrocarril a las minas, evitando así que el camión recorra una gran distancia y trabaje de suaves.

35.- Transporte de diversos materiales desde las estaciones de ferrocarril a las minas, evitando así que el camión recorra una gran distancia y trabaje de suaves.

36.- Transporte de diversos materiales desde las estaciones de ferrocarril a las minas, evitando así que el camión recorra una gran distancia y trabaje de suaves.

37.- Transporte de diversos materiales desde las estaciones de ferrocarril a las minas, evitando así que el camión recorra una gran distancia y trabaje de suaves.

38.- Transporte de diversos materiales desde las estaciones de ferrocarril a las minas, evitando así que el camión recorra una gran distancia y trabaje de suaves.

39.- Transporte de diversos materiales desde las estaciones de ferrocarril a las minas, evitando así que el camión recorra una gran distancia y trabaje de suaves.

40.- Transporte de diversos materiales desde las estaciones de ferrocarril a las minas, evitando así que el camión recorra una gran distancia y trabaje de suaves.

41.- Transporte de diversos materiales desde las estaciones de ferrocarril a las minas, evitando así que el camión recorra una gran distancia y trabaje de suaves.

42.- Transporte de diversos materiales desde las estaciones de ferrocarril a las minas, evitando así que el camión recorra una gran distancia y trabaje de suaves.

43.- Transporte de diversos materiales desde las estaciones de ferrocarril a las minas, evitando así que el camión recorra una gran distancia y trabaje de suaves.

44.- Transporte de diversos materiales desde las estaciones de ferrocarril a las minas, evitando así que el camión recorra una gran distancia y trabaje de suaves.

45.- Transporte de diversos materiales desde las estaciones de ferrocarril a las minas, evitando así que el camión recorra una gran distancia y trabaje de suaves.

46.- Transporte de diversos materiales desde las estaciones de ferrocarril a las minas, evitando así que el camión recorra una gran distancia y trabaje de suaves.

47.- Transporte de diversos materiales desde las estaciones de ferrocarril a las minas, evitando así que el camión recorra una gran distancia y trabaje de suaves.

48.- Transporte de diversos materiales desde las estaciones de ferrocarril a las minas, evitando así que el camión recorra una gran distancia y trabaje de suaves.

49.- Transporte de diversos materiales desde las estaciones de ferrocarril a las minas, evitando así que el camión recorra una gran distancia y trabaje de suaves.

50.- Transporte de diversos materiales desde las estaciones de ferrocarril a las minas, evitando así que el camión recorra una gran distancia y trabaje de suaves.

51.- Transporte de diversos materiales desde las estaciones de ferrocarril a las minas, evitando así que el camión recorra una gran distancia y trabaje de suaves.

52.- Transporte de diversos materiales desde las estaciones de ferrocarril a las minas, evitando así que el camión recorra una gran distancia y trabaje de suaves.

53.- Transporte de diversos materiales desde las estaciones de ferrocarril a las minas, evitando así que el camión recorra una gran distancia y trabaje de suaves.

54.- Transporte de diversos materiales desde las estaciones de ferrocarril a las minas, evitando así que el camión recorra una gran distancia y trabaje de suaves.

55.- Transporte de diversos materiales desde las estaciones de ferrocarril a las minas, evitando así que el camión recorra una gran distancia y trabaje de suaves.

56.- Transporte de diversos materiales desde las estaciones de ferrocarril a las minas, evitando así que el camión recorra una gran distancia y trabaje de suaves.

57.- Transporte de diversos materiales desde las estaciones de ferrocarril a las minas, evitando así que el camión recorra una gran distancia y trabaje de suaves.

58.- Transporte de diversos materiales desde las estaciones de ferrocarril a las minas, evitando así que el camión recorra una gran distancia y trabaje de suaves.

59.- Transporte de diversos materiales desde las estaciones de ferrocarril a las minas, evitando así que el camión recorra una gran distancia y trabaje de suaves.

60.- Transporte de diversos materiales desde las estaciones de ferrocarril a las minas, evitando así que el camión recorra una gran distancia y trabaje de suaves.

61.- Transporte de diversos materiales desde las estaciones de ferrocarril a las minas, evitando así que el camión recorra una gran distancia y trabaje de suaves.

62.- Transporte de diversos materiales desde las estaciones de ferrocarril a las minas, evitando así que el camión recorra una gran distancia y trabaje de suaves.

Una carrera standard se disputará en Córdoba

Los activos dirigentes del Automóvil Club de Córdoba que vienen preparando ya con toda actividad la gran carrera, por la disputa del Premio Córdoba, que se realizará en el mismo mes de octubre en una prueba de la categoría standard.

La carrera se disputará el día 25 de octubre y será de acuerdo a las siguientes condiciones:

1.- Premio estimado de \$ 1000 pesos, que se repartirá en 10 partes iguales.

2.- Premio estimado de \$ 500 pesos, que se repartirá en 5 partes iguales.

3.- Premio estimado de \$ 250 pesos, que se repartirá en 2 partes iguales.

4.- Premio estimado de \$ 125 pesos, que se repartirá en 1 parte.

5.- Premio estimado de \$ 62 pesos, que se repartirá en 1 parte.

6.- Premio estimado de \$ 31 pesos, que se repartirá en 1 parte.

7.- Premio estimado de \$ 15 pesos, que se repartirá en 1 parte.

8.- Premio estimado de \$ 7 pesos, que se repartirá en 1 parte.

9.- Premio estimado de \$ 3 pesos, que se repartirá en 1 parte.

10.- Premio estimado de \$ 1 peso, que se repartirá en 1 parte.

11.- Premio estimado de \$ 0.50 pesos, que se repartirá en 1 parte.

12.- Premio estimado de \$ 0.25 pesos, que se repartirá en 1 parte.

13.- Premio estimado de \$ 0.12 pesos, que se repartirá en 1 parte.

14.- Premio estimado de \$ 0.06 pesos, que se repartirá en 1 parte.

15.- Premio estimado de \$ 0.03 pesos, que se repartirá en 1 parte.

16.- Premio estimado de \$ 0.01 pesos, que se repartirá en 1 parte.

17.- Premio estimado de \$ 0.00 pesos, que se repartirá en 1 parte.

18.- Premio estimado de \$ 0.00 pesos, que se repartirá en 1 parte.

19.- Premio estimado de \$ 0.00 pesos, que se repartirá en 1 parte.

20.- Premio estimado de \$ 0.00 pesos, que se repartirá en 1 parte.

21.- Premio estimado de \$ 0.00 pesos, que se repartirá en 1 parte.

22.- Premio estimado de \$ 0.00 pesos, que se repartirá en 1 parte.

23.- Premio estimado de \$ 0.00 pesos, que se repartirá en 1 parte.

24.- Premio estimado de \$ 0.00 pesos, que se repartirá en 1 parte.

25.- Premio estimado de \$ 0.00 pesos, que se repartirá en 1 parte.

26.- Premio estimado de \$ 0.00 pesos, que se repartirá en 1 parte.

27.- Premio estimado de \$ 0.00 pesos, que se repartirá en 1 parte.

28.- Premio estimado de \$ 0.00 pesos, que se repartirá en 1 parte.

29.- Premio estimado de \$ 0.00 pesos, que se repartirá en 1 parte.

30.- Premio estimado de \$ 0.00 pesos, que se repartirá en 1 parte.

31.- Premio estimado de \$ 0.00 pesos, que se repartirá en 1 parte.

32.- Premio estimado de \$ 0.00 pesos, que se repartirá en 1 parte.

33.- Premio estimado de \$ 0.00 pesos, que se repartirá en 1 parte.

34.- Premio estimado de \$ 0.00 pesos, que se repartirá en 1 parte.

35.- Premio estimado de \$ 0.00 pesos, que se repartirá en 1 parte.

36.- Premio estimado de \$ 0.00 pesos, que se repartirá en 1 parte.

37.- Premio estimado de \$ 0.00 pesos, que se repartirá en 1 parte.

38.- Premio estimado de \$ 0.00 pesos, que se repartirá en 1 parte.

39.- Premio estimado de \$ 0.00 pesos, que se repartirá en 1 parte.

40.- Premio estimado de \$ 0.00 pesos, que se repartirá en 1 parte.

41.- Premio estimado de \$ 0.00 pesos, que se repartirá en 1 parte.

42.- Premio estimado de \$ 0.00 pesos, que se repartirá en 1 parte.

43.- Premio estimado de \$ 0.00 pesos, que se repartirá en 1 parte.

44.- Premio estimado de \$ 0.00 pesos, que se repartirá en 1 parte.

45.- Premio estimado de \$ 0.00 pesos, que se repartirá en 1 parte.

46.- Premio estimado de \$ 0.00 pesos, que se repartirá en 1 parte.

47.- Premio estimado de \$ 0.00 pesos, que se repartirá en 1 parte.

48.- Premio estimado de \$ 0.00 pesos, que se repartirá en 1 parte.

49.- Premio estimado de \$ 0.00 pesos, que se repartirá en 1 parte.

50.- Premio estimado de \$ 0.00 pesos, que se repartirá en 1 parte.

51.- Premio estimado de \$ 0.00 pesos, que se repartirá en 1 parte.

52.- Premio estimado de \$ 0.00 pesos, que se repartirá en 1 parte.

53.- Premio estimado de \$ 0.00 pesos, que se repartirá en 1 parte.

54.- Premio estimado de \$ 0.00 pesos, que se repartirá en 1 parte.

55.- Premio estimado de \$ 0.00 pesos, que se repartirá en 1 parte.

56.- Premio estimado de \$ 0.00 pesos, que se repartirá en 1 parte.

57.- Premio estimado de \$ 0.00 pesos, que se repartirá en 1 parte.

58.- Premio estimado de \$ 0.00 pesos, que se repartirá en 1 parte.

59.- Premio estimado de \$ 0.00 pesos, que se repartirá en 1 parte.

60.- Premio estimado de \$ 0.00 pesos, que se repartirá en 1 parte.

EL CORDOBES MUÑOZ, VENDEDOR DE AUTOMOVILES

¡HA GUIADO Ya. UN NUEVO STUTZ DE SEGURIDAD!

LUIS ANGEL FIRPO, CALLAO 1063, U. T. JUNCAL 1420

Ud. no compraría un automóvil sin arranque eléctrico entonces por qué comprar un coche sin CUATRO FRENSOS?

EL WHIPPET TIENE FRENSOS EN LAS CUATRO RUEDAS PARA MAYOR SEGURIDAD SUYA — las condiciones modernas del tráfico exigen este elemento de seguridad. El Whippet es el único coche liviano de procedencia norteamericana que trae cuatro frenos como parte de su equip.

VELOCIDAD — 90 kms. por hora, cómodamente y con el máximo de seguridad.

PIQUE — acelera de 10 a 50 kms. en 13 segundos. Este es el pique que se espera de coches de mayor precio.

ECONOMIA EXTRAORDINARIA — miles de dueños de Whippet manifiestan que nunca se imaginaban que un coche liviano fuera tan económico en nafta y aceite. El Whippet consume sólo un litro de nafta por cada 13 kilómetros recorridos.

AMORTIGUADORES — todos los coches livianos deberían tenerlos para obtener una marcha más suave.

VOLANTE DE DIRECCION AJUSTABLE — el del Whippet se ajusta al manejo del conductor alto, bajo, delgado o grueso.

LUBRIFICACION A PRESION — como los coches de mayor precio, el Whippet ofrece esta ventaja.

COMPRANDO A BASE DE COMPARACIONES, UD. SERA DUEÑO de un Whippet

Carrocerías típicas: Turin, Roadster, Coupé Coach de 2 Puertas, Sedán de 4 puertas

HAMPTON, WATSON & Cia.

CERRITO 702 BUENOS AIRES

WILLIS - OVERLAND - WHIPPET AUTOMOVILES DE CALIDAD

¡HA GUIADO Ya. UN NUEVO STUTZ DE SEGURIDAD!

LUIS ANGEL FIRPO, CALLAO 1063, U. T. JUNCAL 1420

Una Semana más y la Indianápolis Argentina se Vestirá de Fiesta



La Carrera de las 500 MILLAS ARGENTINAS a Disputarse el Día 22, Apasiona a los Aficionados

Los volantes de más prestigio se han inscripto para disputar la prueba de más importancia deportiva de Sud América

El Automóvil Club Argentino controlará la prueba siendo fácil que flete un tren especial para llevar a los aficionados

ocasión, la expectativa no es menor que en aquella ocasión.

Falta tan sólo una semana para que la gran carrera se dispute, y los preparativos y el interés aumentan a medida que los días pasan y la fecha se aproxima.

No cabe duda que las 500 millas argentinas han logrado hacerse ante la consideración de los aficionados argentinos. Si en Norte América, la edición corriente que anualmente se disputa en Indianápolis logra atraer la atención del mundo entero, por el momento, Rafaela es la atención de Sud América.

Pero no tardará la "Indianápolis Argentina" en conseguir también que la atención mundial se fije en su carrera. Por lo pronto sabemos que de los corredores inscriptos, muchos se gustan a hacer verdaderos récords de velocidad aprovechando las bondades y la preparación de los autos que guiarán.

Con este antecedente fácil es deducir que la importancia de la carrera será superior a la del año pasado, y que el desarrollo de la misma tendrá también más emoción que en dicha oportunidad.

Una de las mejores cosas para que la carrera tenga éxito es que el circuito



El tren especial a Rafaela

Las gestiones que se estaban realizando en el sentido de obtener que el F. O. C. Córdoba fletase un tren especial con motivo de la carrera de las 500 Millas Argentinas, se realizó en Rafaela el 22 del actual, cuando el buen día que se esperaba, Ayer, quedó resuelto que el tren correrá por cuenta del Automóvil Club Argentino, institución que en esa forma, al asociarse al acontecimiento que entusiasma a las importantes competiciones, favorece a las automovilistas locales, entre las que existe verdadera interés por las 500 Millas. Los boletas para ese tren serán puestas en venta hoy en el local de la entidad mencionada, Florida 660.

Se cree que obtenga mejor financiación de categorías ya mencionadas.

La presencia de muchos autos especiales de carrera hubiera resultado, fuera de duda, interés a la prueba, ya que los volantes que se mostraban dispuestos a intervenir en coches de serie, no hubieran hecho ante la evidencia de que sus esfuerzos no iban a tener ningún beneficio, ya que la superioridad del coche especial de carrera sobre el de serie no puede discutirse.

Este premio especial, que consiste en 500 pesos y medalla de oro al primero, y 200 pesos y medalla de plata al segundo además de trofeo "Presidente de la República" y "Cámara de Diputados" para los mecánicos o técnicos preparadores de dichos coches, será dada a un poderoso estímulo para quienes llevan a la prueba máquinas de serie a las cuales se les haya aplicado la técnica de nuestros mecánicos. Será también un justo título de capacidad obtenido por el vencedor, que podrá ser exhibido con orgullo.

Según tenemos entendido, podrá participar en este premio especial, únicamente los coches cuya fabricación original sea la de serie, y que hayan sido preparados para carrera en talleres del país. A este efecto, el Club dispondrá de una bolsa especial de inscripción, que deberá ser llenada con la más completa exactitud, y la cual someterá a estudio de la comisión de la carrera. El estudio deberá ser el más minucioso para descalificación. Asimismo tenemos informes que no podrán participar en esta edición, aquellos coches de las marcas, cuyos modelos coches de las marcas, completamente "standards", superen una velocidad de 130 kms. por hora.

Cronometraje de la carrera

De acuerdo con la legislación internacional y de acuerdo también entre el Atletico Rafaela y el Automóvil Club Argentino, esta última entidad controlará la carrera, debiendo en la respuesta que realice el próximo martes, desear los cronometros de las dificultades.

De la pericia que han demostrado los cronometristas oficiales del Automóvil Club Argentino, flete en puros seguros, que los volantes pueden tener la seguridad de contar con un control seguro y eficaz.

Corren los dos hermanos Pargos

La lista de los participantes será grande. Sabemos que por lo menos se anotarán diez y ocho corredores.

Entre los corredores que se destacarán, sin duda algunos, los dos hermanos Pargos, que correrán dos Bugattis. Víctor el brillante triunfador del Circuito Ochoño guiará una Bugatti de 5 cilindros recién llegada y que en "car" rapa le ha regalado.

Por su parte su hermano Próspero guiará la misma Bugatti con la cual Víctor venció en Mercedes.

A estas Bugattis hay que agregar la que guiará Fernández el excoliente volante argentino, y Botsola que hoy ha ido ya para Rafaela.

Como se ve se trata de un cuarteto de Bugattis que dará gran relieve e importancia a la carrera.

Otro de los hermosos premios que han sido gentilmente cedidos al Club Atlético Rafaela, figura la hermosa copa donada por la firma Storni y Cia., de esta plaza.

Storni y Cia., de esta plaza, que ha preparado el coche, agrega que esta vez no le ocurrirá ninguna sorpresa y que la Austro Daimler va a ganar de punta a punta.

Malcolm y su Delage

Otro competidor que disputará la prueba con un auto especial de carrera es Malcolm, que guiará el Delage de carrera.

El Delage lleva realizada una campaña gloriosa, pues ha vencido en el circuito de San Sebastián y ocupó primer puesto en las 500 millas, el Auburn de Matta. En el mismo coche que guiará el año pasado, por Kartelovich tuvo una buena actuación.

El Auburn de Matta

Teniendo en cuenta la inteligente reclamación de la carrera, es fácil que dispute las 500 millas, el Auburn de Matta. En el mismo coche que guiará el año pasado, por Kartelovich tuvo una buena actuación.

Roatta es fácil sea de la partida

Roatta está indicado de inscripción. Tiene a su disposición un Mercedes grande y su Hudson. Con el primero se parece dispuesto a correr, dándole a cuestiones particulares, y en cuanto el Hudson se fíci que iniciarse a fin de su carrera.

Estanguet y su Austro Daimler

Otro de los coches de carrera que han demostrado su bondad es el Austro Daimler de Estanguet, que hubiera resultado el ganador del Gran Premio de Córdoba de no haber ocurrido el percance de quemarse la rueda.

Estanguet se muestra optimista sobre el resultado de la gran carrera y por su parte el entendido mecánico Juan Marc...



Otro de los hermosos premios que han sido gentilmente cedidos al Club Atlético Rafaela, figura la hermosa copa donada por la firma Storni y Cia., de esta plaza.

Storni y Cia., de esta plaza, que ha preparado el coche, agrega que esta vez no le ocurrirá ninguna sorpresa y que la Austro Daimler va a ganar de punta a punta.

Malcolm y su Delage

Otro competidor que disputará la prueba con un auto especial de carrera es Malcolm, que guiará el Delage de carrera.

El Delage lleva realizada una campaña gloriosa, pues ha vencido en el circuito de San Sebastián y ocupó primer puesto en las 500 millas, el Auburn de Matta. En el mismo coche que guiará el año pasado, por Kartelovich tuvo una buena actuación.

El Auburn de Matta

Teniendo en cuenta la inteligente reclamación de la carrera, es fácil que dispute las 500 millas, el Auburn de Matta. En el mismo coche que guiará el año pasado, por Kartelovich tuvo una buena actuación.

Roatta es fácil sea de la partida

Roatta está indicado de inscripción. Tiene a su disposición un Mercedes grande y su Hudson. Con el primero se parece dispuesto a correr, dándole a cuestiones particulares, y en cuanto el Hudson se fíci que iniciarse a fin de su carrera.

Estanguet y su Austro Daimler

Otro de los coches de carrera que han demostrado su bondad es el Austro Daimler de Estanguet, que hubiera resultado el ganador del Gran Premio de Córdoba de no haber ocurrido el percance de quemarse la rueda.

Estanguet se muestra optimista sobre el resultado de la gran carrera y por su parte el entendido mecánico Juan Marc...

El Alfa Romeo de Luro

Sabemos que con varios los coches de series propiamente que existan, pero aún que hasta la fecha tampoco piden...

La preferida por su potencia, calidad y rendimiento.
Se vende en todo el país.
OFICINA DE VENTAS
ALSIÑA 902 con TIGUARI
WEST INDIA OIL Co.
Casa Matriz: AV. ROQUE SAENZ PENA 567 Buenos Aires
(Calle Buzco de Perón)

Digno De Confianza Desde Hace Doce Años

Hace doce años, contruyó la Dodge Brothers un automóvil que, "la categoría de su precio, mereció mayor confianza que todo otro vehículo conocido hasta ese tiempo."

Desde entonces hasta hoy día, el automóvil Dodge Brothers ha mantenido incluído esta admirable supremacía.

El Dodge Brothers es siempre el preferido en todo lugar donde las condiciones difíciles ponen a prueba la calidad de confianza de los automóviles.

Seis, ocho y aún diez años de servicio continuo y satisfactorio, son resultados comunes de este automóvil. A menudo da un kilometraje que se expresa en seis cifras. Su precio de venta, con rara excepción, es muy superior al promedio de otros vehículos.

Todo esto es evidencia elocuente del éxito con que la Dodge Brothers ha refinado continuamente su producto, el cual, desde el principio, fué uno de modelos extraordinarios.

JULIO FEVRE Y CIA.
AV. L. N. ALEM 1632-1640 BUENOS AIRES
SUC. ROSARIO, URQUIZA Y SAN VICENTE

Automóvil Especial
Automóvil de Turismo
Automóvil de Turismo Especial

Con Magneto y 66 Válvulas sin. Buenos Aires



AUTOMÓVILES DODGE BROTHERS

No se decida Ud. a comprar un automóvil basándose en las reclames hechas referentes a potencia, equipo, economía, confort etc.

PROBAR ANTES DE COMPRAR

Aprenda por demostraciones qué coche posee la mayor potencia, flexibilidad y facilidad en el manejo.

Observe con sus propios ojos cuál de ellos tiene las líneas más elegantes, los colores más distinguidos y la carrocería más amplia y mejor terminada.

Averigüe de propietarios cuál es la marca más económica en manutención y consumo.

Si es un coche liviano el que le interesa a Ud., este método cuidadoso de efectuar una compra por nos asegura otra venta.

¡Fídanse fotografías ilustrativas!

Doble Faeton
\$ 2190 mju.

IMPORTADORES:
DITLEVSEN & Cia.
Estación de Servicio: CORDOBA 1130
BUENOS AIRES

EXPOSICION:
Av. DE MAYO 600

El Campeonato de la Hora en Moto, se disputará en Mercedes

Los Campeonatos Argentinos de la Hora en Moto se Realizarán el 12 de Junio

Las pruebas las organiza el Moto Club Argentino y las categorías han sido divididas en cuatro, en teniendo también las moto-sidecars

Como tuvimos oportunidad de anunciar en su debida oportunidad, el Moto Club Argentino organiza para el día 12 de Junio la disputa de los campeonatos argentinos de la hora en motos, y sidecars.

Tales importantes pruebas han logrado despertar intensa expectativa, en nuestro ambiente deportivo y todos los aficionados al motociclismo se apresuran a disputar este importante torneo.

Las pruebas se realizarán en el estadio circuito de Mercedes, habiéndose obtenido la promesa de que será cerrado el tráfico el día de las pruebas para que éstas se realicen con las mejores garantías.

El reglamento.
Art. 1.º - El Moto Club Argentino organiza los campeonatos argentinos de la hora para motocicletas y sidecars, los que se disputarán el domingo 12 de junio de 1927 en el Circuito de Mercedes.

Art. 2.º - Las pruebas serán divididas en las siguientes categorías:
A) Para motocicletas hasta 500 cc. de cilindrada total.
B) Para motocicletas hasta 1000 cc. de cilindrada total.
C) Para sidecars de fuerza libre.

D) Para motocicletas de fuerza libre.
En esta última categoría podrá participar cualquier tipo de motocicleta, a motorizaciones sin distinción de marcas y siempre que reúnan las condiciones de seguridad.

Art. 3.º - La disputa de estas pruebas se libre para todo participante sea o no socio del Moto Club Argentino.
Art. 4.º - Las inscripciones se recibirán en la secretaría de la C. D. de Junio a las 12 horas, como fecha impreviable. La cuota de inscripción queda fijada en \$ 10 y para cada categoría. Los socios del Moto Club Argentino que corran con los colores del club no abonarán inscripción alguna. Las inscripciones que no vayan acompañadas de los datos requeridos, debidamente firmadas por los interesados y con su importe correspondiente no serán admitidas en cuenta.

Art. 5.º - Las máquinas que tomen parte en las pruebas mencionadas, serán exhibidas en la fecha y hora que la C. D. hará conocer oportunamente.

Art. 6.º - Todo competidor deberá cumplir la prueba por una vez, pero podrá cambiar de máquina, al recibir orden de pitaca dada en el curso de la misma. No se permitirá el intercambio de partes de la moto en los intervalos que la C. D. establezca de antemano.

Art. 7.º - El corredor que no cumpla con la prueba, no podrá volver a presentarse a la disputa de la pista a fin de no afectar el desarrollo de la misma.

Art. 8.º - La infracción a este reglamento o de los reglamentos y costumbres de las carreras en pista, será sancionada con la descalificación del corredor.

Art. 9.º - El corredor, que a juicio de la Comisión de Carreras, no reúna las condiciones de seguridad para la disputa de la pista, será descalificado de la misma.

Art. 10.º - El número y orden de los corredores, será acordado en la secretaría y en presencia de los interesados que concurrirán, el día del cierre de las inscripciones. Los corredores deberán llevar consigo el desarrollo de la prueba en correspondencia número de orden acordado en el circuito de la pista.

Art. 11.º - En mismo corredor tendrá derecho a participar en todas las categorías.

Art. 12.º - El Moto Club Argentino no se responsabiliza de ninguna consecuencia derivada de los accidentes que pudieran ocurrir a un participante.

Art. 13.º - La prueba de la hora en motos, se disputará en el circuito de la pista, en el día y hora que la C. D. establezca de antemano.

Art. 14.º - El Moto Club Argentino no se responsabiliza de ninguna consecuencia derivada de los accidentes que pudieran ocurrir a un participante.

Art. 15.º - El Moto Club Argentino no se responsabiliza de ninguna consecuencia derivada de los accidentes que pudieran ocurrir a un participante.

El espectáculo cinematográfico del
CAPITOL (de New York)
Teatro SAN MARTIN. Exitó no igualado
LA VIUDA ALEGRE Plateas: 3

Fabrica de Carrocerías
DE LUJO
Modelos especiales, ensayo de la casa
Solidez y elegancia, trabajos en acero

Mauricio Montanelli

Reparación de Carrocerías y Soldadura Automática

Arca. BUENOS AIRES 3774
O. T. 71 Palermo 5217

Transformaciones y Reparaciones de Motores (gasolina, Petróleo Diesel y a Pétrol)

MARMON

OTERO & Cía. - Sociedad en Comandita

El Automóvil Señorial

Presenta al público ARGENTINO los últimos modelos de los afamados AUTOMOVILES "MARMON" de Seis y Ocho cilindros en línea, e invita a visitar su Salón de EXPOSICION en la AVENIDA ALVEAR 3556 BUENOS AIRES.

IMPORTANTE

Solicitudes Representantes activos y de responsabilidad en todas las Ciudades y Pueblos. Las solicitudes que se reciben se tratarán confidencialmente.

CRITICA

EN CHILE SE DISPUTO UNA CARRERA

Fue ganada por el corredor Gallo, quien tripulaba un coche de marca Alfa-Romeo

En Chile el motociclismo está tomando gran impulso, lo mismo que en nuestro país. Las pruebas que se disputan logran despertar mucho interés y entre los voluntarios se han desarrollado gran parte y conocimientos técnicos y de manejo.

El domingo último se disputó en la ciudad de Valparaíso una carrera de motos, en la que participaron varios corredores de distintas marcas.

La prueba tenía como objetivo demostrar el rendimiento de las motos en un terreno irregular, lo que es muy común en Chile.

El ganador de la carrera fue el corredor Gallo, quien tripulaba un coche de marca Alfa-Romeo.

La carrera se disputó en un terreno irregular, lo que es muy común en Chile, y demostró el rendimiento de las motos en estas condiciones.

El ganador de la carrera fue el corredor Gallo, quien tripulaba un coche de marca Alfa-Romeo.

La carrera se disputó en un terreno irregular, lo que es muy común en Chile, y demostró el rendimiento de las motos en estas condiciones.

Siguen los Robos de Autos y Siguen Operando los Llamados Cuidadores

La policía y la Intendencia tienen que proceder de una vez por todas, a limpiar el ambiente del elemento malo

Nuestra campaña contra el elemento malo que actualmente afecta a los ciudadanos de autos, merece la aprobación de todos los personas que han sufrido la pérdida de su propiedad.

Los autos que se roban son los que pertenecen a personas que los necesitan para su trabajo, y por lo tanto, la pérdida de ellos causa graves perjuicios.

La Intendencia Municipal, al ser una institución que depende de la municipalidad, debe tener en cuenta la necesidad de los ciudadanos de autos.

La Intendencia Municipal, al ser una institución que depende de la municipalidad, debe tener en cuenta la necesidad de los ciudadanos de autos.

La Intendencia Municipal, al ser una institución que depende de la municipalidad, debe tener en cuenta la necesidad de los ciudadanos de autos.

La Intendencia Municipal, al ser una institución que depende de la municipalidad, debe tener en cuenta la necesidad de los ciudadanos de autos.

La Intendencia Municipal, al ser una institución que depende de la municipalidad, debe tener en cuenta la necesidad de los ciudadanos de autos.

La Intendencia Municipal, al ser una institución que depende de la municipalidad, debe tener en cuenta la necesidad de los ciudadanos de autos.

La Intendencia Municipal, al ser una institución que depende de la municipalidad, debe tener en cuenta la necesidad de los ciudadanos de autos.

La Intendencia Municipal, al ser una institución que depende de la municipalidad, debe tener en cuenta la necesidad de los ciudadanos de autos.

La Intendencia Municipal, al ser una institución que depende de la municipalidad, debe tener en cuenta la necesidad de los ciudadanos de autos.

La Intendencia Municipal, al ser una institución que depende de la municipalidad, debe tener en cuenta la necesidad de los ciudadanos de autos.

La Intendencia Municipal, al ser una institución que depende de la municipalidad, debe tener en cuenta la necesidad de los ciudadanos de autos.

La Intendencia Municipal, al ser una institución que depende de la municipalidad, debe tener en cuenta la necesidad de los ciudadanos de autos.

La Intendencia Municipal, al ser una institución que depende de la municipalidad, debe tener en cuenta la necesidad de los ciudadanos de autos.

La Intendencia Municipal, al ser una institución que depende de la municipalidad, debe tener en cuenta la necesidad de los ciudadanos de autos.

La Intendencia Municipal, al ser una institución que depende de la municipalidad, debe tener en cuenta la necesidad de los ciudadanos de autos.

La Intendencia Municipal, al ser una institución que depende de la municipalidad, debe tener en cuenta la necesidad de los ciudadanos de autos.

La Intendencia Municipal, al ser una institución que depende de la municipalidad, debe tener en cuenta la necesidad de los ciudadanos de autos.

La Intendencia Municipal, al ser una institución que depende de la municipalidad, debe tener en cuenta la necesidad de los ciudadanos de autos.

La Intendencia Municipal, al ser una institución que depende de la municipalidad, debe tener en cuenta la necesidad de los ciudadanos de autos.

La Intendencia Municipal, al ser una institución que depende de la municipalidad, debe tener en cuenta la necesidad de los ciudadanos de autos.

La Intendencia Municipal, al ser una institución que depende de la municipalidad, debe tener en cuenta la necesidad de los ciudadanos de autos.

La Intendencia Municipal, al ser una institución que depende de la municipalidad, debe tener en cuenta la necesidad de los ciudadanos de autos.

La Intendencia Municipal, al ser una institución que depende de la municipalidad, debe tener en cuenta la necesidad de los ciudadanos de autos.

La Intendencia Municipal, al ser una institución que depende de la municipalidad, debe tener en cuenta la necesidad de los ciudadanos de autos.

La Intendencia Municipal, al ser una institución que depende de la municipalidad, debe tener en cuenta la necesidad de los ciudadanos de autos.

La Intendencia Municipal, al ser una institución que depende de la municipalidad, debe tener en cuenta la necesidad de los ciudadanos de autos.



He aquí el Buick modelo 1927, adquirido por el presidente de la Nación, Dr. M. Alvear, que se halla equipado con los afamados amortiguadores Houdaille

Empetrolado de los caminos mendocinos

Una gran carrera se realizó en Londres el domingo pasado

Trénis, automóviles, entre los que se habían representados marcas de Inglaterra, Francia, Bélgica, Italia, Alemania y Suiza.

La Intendencia Municipal, al ser una institución que depende de la municipalidad, debe tener en cuenta la necesidad de los ciudadanos de autos.

La Intendencia Municipal, al ser una institución que depende de la municipalidad, debe tener en cuenta la necesidad de los ciudadanos de autos.

La Intendencia Municipal, al ser una institución que depende de la municipalidad, debe tener en cuenta la necesidad de los ciudadanos de autos.

La Intendencia Municipal, al ser una institución que depende de la municipalidad, debe tener en cuenta la necesidad de los ciudadanos de autos.

La Intendencia Municipal, al ser una institución que depende de la municipalidad, debe tener en cuenta la necesidad de los ciudadanos de autos.

La Intendencia Municipal, al ser una institución que depende de la municipalidad, debe tener en cuenta la necesidad de los ciudadanos de autos.

La Intendencia Municipal, al ser una institución que depende de la municipalidad, debe tener en cuenta la necesidad de los ciudadanos de autos.

La Intendencia Municipal, al ser una institución que depende de la municipalidad, debe tener en cuenta la necesidad de los ciudadanos de autos.

La Intendencia Municipal, al ser una institución que depende de la municipalidad, debe tener en cuenta la necesidad de los ciudadanos de autos.

La Intendencia Municipal, al ser una institución que depende de la municipalidad, debe tener en cuenta la necesidad de los ciudadanos de autos.

La Intendencia Municipal, al ser una institución que depende de la municipalidad, debe tener en cuenta la necesidad de los ciudadanos de autos.

La Intendencia Municipal, al ser una institución que depende de la municipalidad, debe tener en cuenta la necesidad de los ciudadanos de autos.

La Intendencia Municipal, al ser una institución que depende de la municipalidad, debe tener en cuenta la necesidad de los ciudadanos de autos.

La Intendencia Municipal, al ser una institución que depende de la municipalidad, debe tener en cuenta la necesidad de los ciudadanos de autos.

La Intendencia Municipal, al ser una institución que depende de la municipalidad, debe tener en cuenta la necesidad de los ciudadanos de autos.

La exposición de los Marmon es muy visitada

La presentación de los autos de la república marca Marmon ha significado todo un acontecimiento. La ciudad de Buenos Aires, en Europa y Norte América, se ha interesado como una de las mejores en autos de calidad, ha logrado entre nosotros público entusiasta una amplia aceptación.

La exposición de los Marmon instalada en la Avenida Alvear, 3556, ha sido muy visitada en los últimos días.

La exposición de los Marmon instalada en la Avenida Alvear, 3556, ha sido muy visitada en los últimos días.

La exposición de los Marmon instalada en la Avenida Alvear, 3556, ha sido muy visitada en los últimos días.

La exposición de los Marmon instalada en la Avenida Alvear, 3556, ha sido muy visitada en los últimos días.

La exposición de los Marmon instalada en la Avenida Alvear, 3556, ha sido muy visitada en los últimos días.

La exposición de los Marmon instalada en la Avenida Alvear, 3556, ha sido muy visitada en los últimos días.

La exposición de los Marmon instalada en la Avenida Alvear, 3556, ha sido muy visitada en los últimos días.

La exposición de los Marmon instalada en la Avenida Alvear, 3556, ha sido muy visitada en los últimos días.

La exposición de los Marmon instalada en la Avenida Alvear, 3556, ha sido muy visitada en los últimos días.

La exposición de los Marmon instalada en la Avenida Alvear, 3556, ha sido muy visitada en los últimos días.

La exposición de los Marmon instalada en la Avenida Alvear, 3556, ha sido muy visitada en los últimos días.

La exposición de los Marmon instalada en la Avenida Alvear, 3556, ha sido muy visitada en los últimos días.

Dará lugar a un Encuentro Interesante la Aspieta de Clásico General Güemes a Pesar de que Solamente Contará Con Tres Competidores

La Cátedra se Inclinará por Don Pizarro, Quien Lleva en Montenegro y Delantero Dos Temibles Adversarios

WELL DONE ES LA ÚNICA ESPERANZA DEL MAGO

Mijor colocado que en su pasado compromiso, el hijo de Fair Play producirá una gran carrera

BUEN CANDIDATO

Well Done hará la rentrée el domingo en la carrera que será Regatón ocupó el cuarto puesto a unos cuatro cuerpos aproximadamente, del campeón. En aquella ocasión, el defensor del Stud Club no estaba tan delirante como lo estará mañana. Movido con seguridad por el mero alisto de Tour de la pista, el campeón de la pista de los puros del training; mañana va a disputar una carrera severa, pero no tan fuerte como la que disputó en su primer viaje. El domingo y el lunes, el campeón de la pista de los puros del training; mañana va a disputar una carrera severa, pero no tan fuerte como la que disputó en su primer viaje.

Leguisamo opina sobre Montenegro

Instantáneamente después de conocer la opinión de Manuel Leguisamo sobre la carrera que se disputará el domingo en la pista de los puros del training; mañana va a disputar una carrera severa, pero no tan fuerte como la que disputó en su primer viaje.

BIRRETE VUELVE A LAS LUCHAS, DISPUESTO A ASALTAR A LOS ARIOSOS

Se trata casi de un desconocido. Corrió dos carreras en 1925 y desapareció para reaparecer en los años en plena forma

UN POSIBLE GANADOR

Este es un renegado hijo de Cui, que vuelve a la lucha después de años de ausencia. Corrió dos carreras en 1925 y desapareció para reaparecer en los años en plena forma.

LA PRIMERA. 15 MINUTOS ANTES

Rali Molé, Bizantina y Comedy

Los autores de una presentación bastante buena, los aficionados desearán alista preliminar de la carrera de Rali Molé, Bizantina y Comedy, quienes competidores de la primera carrera.

El pro-Guemes General Güemes es un caballo de cierto relieve; entre los ganadores de la pista de los puros del training; mañana va a disputar una carrera severa, pero no tan fuerte como la que disputó en su primer viaje.

Don Pizarro, nuestro favorito en el clásico

Don Pizarro es un caballo de cierto relieve; entre los ganadores de la pista de los puros del training; mañana va a disputar una carrera severa, pero no tan fuerte como la que disputó en su primer viaje.

El encuentro de mañana

El domingo, el campeón de la pista de los puros del training; mañana va a disputar una carrera severa, pero no tan fuerte como la que disputó en su primer viaje.

General Güemes

Este es un caballo de cierto relieve; entre los ganadores de la pista de los puros del training; mañana va a disputar una carrera severa, pero no tan fuerte como la que disputó en su primer viaje.

Delantero, un hijo de Damocles

Este es un caballo de cierto relieve; entre los ganadores de la pista de los puros del training; mañana va a disputar una carrera severa, pero no tan fuerte como la que disputó en su primer viaje.

Los Handicaps Finales

Los carreristas de las desmembradas handicaps darán por finalizada la reunión de la pista de los puros del training; mañana va a disputar una carrera severa, pero no tan fuerte como la que disputó en su primer viaje.

El premio Le Corur se presentará en Corral de Rastador, Picadillo y Scorpion

El handicap de la pista de los puros del training; mañana va a disputar una carrera severa, pero no tan fuerte como la que disputó en su primer viaje.

RENTRE DE MONTEAGUDO EL BUEN SAN JORGE

Va pasado, pero como se trata de un gran caballo, puede resultar el ganador

SUS PROGRESOS

Montenegro es uno de los buenos ganadores de la pista de los puros del training; mañana va a disputar una carrera severa, pero no tan fuerte como la que disputó en su primer viaje.

Montenegro, Leguisamo "up"

Este es un caballo de cierto relieve; entre los ganadores de la pista de los puros del training; mañana va a disputar una carrera severa, pero no tan fuerte como la que disputó en su primer viaje.

¡Atención! LOS DE LINEA!

Llamada y tropa

Arriba corazones de Almagro, de Rosas y de Chiclanas; de pie en orden de Harcourt, Galbani y Yvonne, Vilez, Sierafel, Pizarro, Villi, Campy, San Martín, Davelo, firma. Que levanten sus brazos los fillos del Centro y que el bato levigante a sus miembros levantados. Que la boca se abra en un rugido imponente de protesta. Que levanten sus brazos los fillos del Centro y que el bato levigante a sus miembros levantados.

¡Delenda est Cartago!

Me quito repetidamente el fusil y expuso centenas del fondo para no volver más las cosas, antes de volver a la pista de los puros del training; mañana va a disputar una carrera severa, pero no tan fuerte como la que disputó en su primer viaje.

Comedy puede vencer a la preñata Rali Molé en la prueba final

Va a ser muy difícil arrebatarle la victoria a Rali Molé, la veloz hija de la pista de los puros del training; mañana va a disputar una carrera severa, pero no tan fuerte como la que disputó en su primer viaje.

Curra puede ser la sorpresa de la segunda carrera

Curra, la penúltima de Carlos Guzmán, es un caballo de cierto relieve; entre los ganadores de la pista de los puros del training; mañana va a disputar una carrera severa, pero no tan fuerte como la que disputó en su primer viaje.

¡Ojo con Barraganito!

Un loco feñible en la prueba de los primeros puede tenerse con Barraganito. El caballo de la pista de los puros del training; mañana va a disputar una carrera severa, pero no tan fuerte como la que disputó en su primer viaje.

Abogado puede ser la sorpresa de la cuarta

Mañana puede ser el día de Abogado, el victorioso hijo de Favero. Este es un caballo de cierto relieve; entre los ganadores de la pista de los puros del training; mañana va a disputar una carrera severa, pero no tan fuerte como la que disputó en su primer viaje.

Los de los iconoclastas, de los fariseos, de los descorridos, de los ruidos, de los que se agitan en la pista de los puros del training; mañana va a disputar una carrera severa, pero no tan fuerte como la que disputó en su primer viaje.

Lo que debe hacerse

Y ahora, calmémonos. Muchacha, entre los de los iconoclastas, de los fariseos, de los descorridos, de los ruidos, de los que se agitan en la pista de los puros del training; mañana va a disputar una carrera severa, pero no tan fuerte como la que disputó en su primer viaje.

¡Delenda est Cartago!

Me quito repetidamente el fusil y expuso centenas del fondo para no volver más las cosas, antes de volver a la pista de los puros del training; mañana va a disputar una carrera severa, pero no tan fuerte como la que disputó en su primer viaje.

Comedy puede vencer a la preñata Rali Molé en la prueba final

Va a ser muy difícil arrebatarle la victoria a Rali Molé, la veloz hija de la pista de los puros del training; mañana va a disputar una carrera severa, pero no tan fuerte como la que disputó en su primer viaje.

Curra puede ser la sorpresa de la segunda carrera

Curra, la penúltima de Carlos Guzmán, es un caballo de cierto relieve; entre los ganadores de la pista de los puros del training; mañana va a disputar una carrera severa, pero no tan fuerte como la que disputó en su primer viaje.

¡Ojo con Barraganito!

Un loco feñible en la prueba de los primeros puede tenerse con Barraganito. El caballo de la pista de los puros del training; mañana va a disputar una carrera severa, pero no tan fuerte como la que disputó en su primer viaje.

Abogado puede ser la sorpresa de la cuarta

Mañana puede ser el día de Abogado, el victorioso hijo de Favero. Este es un caballo de cierto relieve; entre los ganadores de la pista de los puros del training; mañana va a disputar una carrera severa, pero no tan fuerte como la que disputó en su primer viaje.

¿Qué es el culpable?

¿Pero estáis de echarnos al gran combate no de los fuertes con culpables, pongamos la mano sobre el culpable. Hemos hecho a nuestra afrenta de tal naturaleza?

¿Qué es el culpable?

¿Pero estáis de echarnos al gran combate no de los fuertes con culpables, pongamos la mano sobre el culpable. Hemos hecho a nuestra afrenta de tal naturaleza?

¿Qué es el culpable?

¿Pero estáis de echarnos al gran combate no de los fuertes con culpables, pongamos la mano sobre el culpable. Hemos hecho a nuestra afrenta de tal naturaleza?

¿Qué es el culpable?

¿Pero estáis de echarnos al gran combate no de los fuertes con culpables, pongamos la mano sobre el culpable. Hemos hecho a nuestra afrenta de tal naturaleza?

¿Qué es el culpable?

¿Pero estáis de echarnos al gran combate no de los fuertes con culpables, pongamos la mano sobre el culpable. Hemos hecho a nuestra afrenta de tal naturaleza?

¿Qué es el culpable?

¿Pero estáis de echarnos al gran combate no de los fuertes con culpables, pongamos la mano sobre el culpable. Hemos hecho a nuestra afrenta de tal naturaleza?

¿Qué es el culpable?

¿Pero estáis de echarnos al gran combate no de los fuertes con culpables, pongamos la mano sobre el culpable. Hemos hecho a nuestra afrenta de tal naturaleza?

¿Qué es el culpable?

¿Pero estáis de echarnos al gran combate no de los fuertes con culpables, pongamos la mano sobre el culpable. Hemos hecho a nuestra afrenta de tal naturaleza?

¿Qué es el culpable?

¿Pero estáis de echarnos al gran combate no de los fuertes con culpables, pongamos la mano sobre el culpable. Hemos hecho a nuestra afrenta de tal naturaleza?

¿Qué es el culpable?

¿Pero estáis de echarnos al gran combate no de los fuertes con culpables, pongamos la mano sobre el culpable. Hemos hecho a nuestra afrenta de tal naturaleza?

El Español Raúl Rod Debuta Hoy Peleando con Roberto Delfino El Argentino, que Intenta Llegar en Breve Hasta Campolo, se ha Preparado muy Bien para el Combate

Poco se puede adelantar de los méritos del español; tiene un buen record, pero sus méritos sólo se conocerán esta noche

Santiago Pacheco y Pedro Kaje, realizarán un match a ocho rounds, como número final de la reunión pugilística del Coliseo

Esta noche, se presentará por primera vez ante el público, el pugilista español de peso pesado Raúl Rod, peleando en el teatro Coliseo con el astuto Luis Roberto Delfino.

Raúl Rod, joven boxeador profesional, llegó a Buenos Aires hace pocos días, trayendo una tarjeta de presentación de Luis Rayo, que afirma que es un pugilista de mérito, que podría

Cuidado con los primeros frios


Acostumbrados al calor estival, los primeros frios nos sorprenden desahuciados y de aquí la gran cantidad de personas acarreando... Para el tratamiento de estas molestias se recomienda tomar 4 o más veces al día una cucharadita de tónico ayrolo, seguida de una taza de té o leche muy caliente. Este es un tratamiento muy agradable y que no exige régimen ni nada de 5.000 médicos. Es bueno también, si se mira a la calle o al trabajo, llevar una caja de pastillas de tónico ayrolo, que también pueden usarse en las farmacias, y que ayudan durante el día a la acción curativa del tónico ayrolo.

Soulista
CAFÉ-TE-CHOCOLATE-CARAMELOS
PUROS FINOS Y DELICIOSOS

"POLICLINICO BUENOS AIRES"
MÉDICO DIRECTOR DR. ESTEBAN RUSCO
ANEXO GRAN CURATORIO PARA HOMBRES Y MUJERES
VENEREAS-PIEL SIFILIS 914
Importancia-Debilidad Sexual (enfermedades del Labdo Blatema)
Ultra Violeta Todas las Especialidades. Análisis.
ABONOS ECONÓMICOS - CONSULTAS 9.5
BARTOLOME MITRE 1946 DE 9 a 21

CURACIÓN PRONTA Y SEGURA
CON LAS
PASTILLAS del Dr. ANDREU
De venta en todas las Farmacias

BES: DIOS DEL HUMO



SOCA
CIGARRILLOS EGIPCIOS
20 y 30 cts.
COMPAÑIA NACIONAL DE TABACOS

realizar una buena campaña entre nosotros.
El español es un hombre de buen aspecto, aparentemente joven, de movimiento ágil que le da el aspecto de un atleta ágil.
Tiene en su haber un record internacional, ha sostenido en su campaña profesional, poco más de diez combates, venciendo en todos y perdiendo en uno por accidente: la fractura de un dedo.
Los triunfos que consiguió en su carrera fueron logrados sobre adversarios de segunda y tercera categoría, de manera que ellos no bastan para demostrar méritos destacados en Raúl Rod.
Mala voluntad con los triunfos que consiguió en La Habana, Santo de la victoria, se impuso allá sobre Antonio Fierro y Jim Naa Langford. Tampoco en las victorias sobre demostraciones de juveniles del poder del español. Los dos rivales, con hombres ya en plena decadencia, el primero, Uzcudun, de los 100 kilos, que es el primer round del primer round.
No sabemos, pues, la fuerza del peso pesado que debutará esta noche. Puede ser un hombre de su categoría, pero nada de extraordinario sería que nos sorprendiera, realizando un gran combate.
Repitimos, que no tenemos para nosotros los méritos de Raúl Rod, otros antecedentes que los resultados de los combates que sostuvo, informados por el mismo.
Sin embargo, el boxeador español, una circunstancia que ocurre a un jugador profesional: no ha venido tratando de impresionarnos con hazañas más o menos imaginarias, como tantas veces, llegó y se manifestó dispuesto a pelear con los mejores rivales. Debutó al vencedor del match Spilla-Campolo y al del encuentro de Tito-Morales.
Se advierte, por otro, que tiene Raúl Rod una gran confianza en su fuerza. No se explicaría, de no ser así, esa disposición suya para medirse, sin mayores extremos, con un hombre como el vencedor de su peso, Mal Negro, sería para el momento.

Roberto Delfino
Todos los que han visto actuar a Roberto Delfino, se han quedado impresionados fuertemente por su admirable carácter físico. Recuerdo Delfino a Jack Dempsey, por su aspecto. La armonía de sus miembros, la agilidad y la elasticidad de sus músculos, el tipo de fortaleza estructural.
Sin embargo, puede decirse que Delfino no responde a una gran potencia, en la eficacia de sus acciones, en su manera de atacar y defenderse. Fue vencido por Ferrera y por Barbaresi, y por último, por el campeón del mundo, por lo que se puede decir que no es necesario para aprovechar bien sus condiciones.
Recién cuando se puso bajo la dirección técnica de José Martínez, el experto entrenador y se entrenó con el hábil Afrado Porro, comenzó a mejorar a su manera, pero no a su manera, sino a la manera de los campeones.

Reparado, luego de varios meses de descanso, en los riens nuevos, venció a por knock-out en el segundo round al argentino Mauro Galan.
Luego de esa victoria, se fue a Estados Unidos, donde actuó fuertemente como sparring-partner de Jack Dempsey para el match que éste sostuvo con Tusssey en Flushing. Su comportamiento en esos días, mereció algunas críticas de los críticos de boxeo estadounidenses, y al mismo tiempo, dejó claro que nuestro compatriota era un hombre de grandes condiciones.
Debutó en la Unión un combate, que resultó empático y de regreso, nuestro compatriota volvió a demostrar, muy a pesar de los malos resultados que él y su habíamos visto actuar hasta entonces, su punch demolidor, fue anulado rápidamente la valentía gratuita de los rugidos que abandonó la lucha en el noveno round.
La técnica de Delfino no es brillante. Si lleva a provocar, aun cuando muchas veces no lo conviene, el cliché.
La falta a Delfino es haber mantenido demasiado del rival, para que con el tiempo, se explicaría, de no ser así, esa disposición suya para medirse, sin mayores extremos, con un hombre como el vencedor de su peso, Mal Negro, sería para el momento.

Delfino aspira a llegar a medirse con Campolo, a quien ya ha desafiado insistentemente y en su combate de hoy tratará de alcanzar un nuevo éxito para llegar hacia el siguiente.
Los encuentros preliminares
Santiago Pacheco y Pedro Kaje, del primer de una serie de profesionales de la categoría pluma nos hemos ocupado ya particularmente, adelantándose como uno de los mejores elementos de la categoría de amfondo, a quien esperamos ver, dentro de poco tiempo, en algún match principal nuestro, sea al frente o en los mejores exponentes del peso y luego a clasificarlos entre los primeros.

Pacheco se había destacado ya, cuando en las filas "amateur", como uno de los mejores exponentes del peso y luego a clasificarlos entre los primeros.

mercado, en más de un certamen nacional organizado por la Federación.
En esto es que me he interesado y profundamente me ha interesado, a la vez, por su comportamiento en las plazas, manteniendo una brillante campaña, en los combates, y obteniendo frente a adversarios de calidad indiscutible, algunos éxitos, como el que consiguió en la categoría de "first-middle".
Entre los otros, me merece destacar el que consiguió últimamente, en ocasión del match Spilla-Campolo, al vencer a un buen boxeador, como es el caso de este combate.

Esta noche, frente a Pedro Kaje, tendremos que Pacheco demostrar que anterior victoria y no es que se advierte una gran victoria. Así de ver, si mucho menos. Pero, vamos por el triunfo de Pacheco, no obstante la calidad de su oponente.
Tanto Kaje, que es un profesional de actuación contraria, a poco de una actuación por frente a un rival, como Pacheco, nos sorprende con una victoria villosa nos sorprende con una tendencia a la victoria. Se que el triunfo de Pacheco, no es un triunfo, por cierto, Kaje, tiene una gran experiencia, si así no fuera, no le podríamos hacer peligrar sus combates, pero puede hacer peligrar sus combates.

SE REALIZARA UN FESTIVAL EN EL GRAN TEATRO

Lo organiza, con un programa interesante, el Club Remigio Iriando

En el teatro General Mitre de la calle Triunvirato 728, se realizará esta noche un festival organizado por el Club Remigio Iriando, a total beneficio de las matriculas deportivas.

El programa preparado es el siguiente:
Primera Parte
1. Cuarteto por la Orquesta. San Blas.
2. Cantata "El Amor y la Muerte" por el señor Diego Mallo.
3. Concierto de piano por el Sr. Florencio Fossati (Cuarteto).
4. Concierto de guitarra a cargo del profesor Sr. Santiago Simón (Cuarteto).
5. Cantata por la Secretaría del Botic Club "Familia y Amistad" (Cuarteto).
6. Cantata por la Secretaría del Botic Club "Familia y Amistad" (Cuarteto).
7. Cantata por la Secretaría del Botic Club "Familia y Amistad" (Cuarteto).
8. Cantata por la Secretaría del Botic Club "Familia y Amistad" (Cuarteto).
9. Cantata por la Secretaría del Botic Club "Familia y Amistad" (Cuarteto).
10. Cantata por la Secretaría del Botic Club "Familia y Amistad" (Cuarteto).

Exhibiciones de 3 rounds de 3 minutos.
1. Salvador Tomassi v. Alvaro Porro; 2. Fernando Chumac v. Fernando Amador; 3. Luis Fabre v. Ángel Laport; 4. Francisco D. Alá Prey v. José Corvillo.

Inocencio F. Ortiz
Judicial: Arenales N. 2746, entre Achúcarra y Laprida. 1. cuadro de planta. 2. cuadro de planta. 3. cuadro de planta. 4. cuadro de planta. 5. cuadro de planta. 6. cuadro de planta. 7. cuadro de planta. 8. cuadro de planta. 9. cuadro de planta. 10. cuadro de planta. 11. cuadro de planta. 12. cuadro de planta. 13. cuadro de planta. 14. cuadro de planta. 15. cuadro de planta. 16. cuadro de planta. 17. cuadro de planta. 18. cuadro de planta. 19. cuadro de planta. 20. cuadro de planta. 21. cuadro de planta. 22. cuadro de planta. 23. cuadro de planta. 24. cuadro de planta. 25. cuadro de planta. 26. cuadro de planta. 27. cuadro de planta. 28. cuadro de planta. 29. cuadro de planta. 30. cuadro de planta. 31. cuadro de planta. 32. cuadro de planta. 33. cuadro de planta. 34. cuadro de planta. 35. cuadro de planta. 36. cuadro de planta. 37. cuadro de planta. 38. cuadro de planta. 39. cuadro de planta. 40. cuadro de planta. 41. cuadro de planta. 42. cuadro de planta. 43. cuadro de planta. 44. cuadro de planta. 45. cuadro de planta. 46. cuadro de planta. 47. cuadro de planta. 48. cuadro de planta. 49. cuadro de planta. 50. cuadro de planta. 51. cuadro de planta. 52. cuadro de planta. 53. cuadro de planta. 54. cuadro de planta. 55. cuadro de planta. 56. cuadro de planta. 57. cuadro de planta. 58. cuadro de planta. 59. cuadro de planta. 60. cuadro de planta. 61. cuadro de planta. 62. cuadro de planta. 63. cuadro de planta. 64. cuadro de planta. 65. cuadro de planta. 66. cuadro de planta. 67. cuadro de planta. 68. cuadro de planta. 69. cuadro de planta. 70. cuadro de planta. 71. cuadro de planta. 72. cuadro de planta. 73. cuadro de planta. 74. cuadro de planta. 75. cuadro de planta. 76. cuadro de planta. 77. cuadro de planta. 78. cuadro de planta. 79. cuadro de planta. 80. cuadro de planta. 81. cuadro de planta. 82. cuadro de planta. 83. cuadro de planta. 84. cuadro de planta. 85. cuadro de planta. 86. cuadro de planta. 87. cuadro de planta. 88. cuadro de planta. 89. cuadro de planta. 90. cuadro de planta. 91. cuadro de planta. 92. cuadro de planta. 93. cuadro de planta. 94. cuadro de planta. 95. cuadro de planta. 96. cuadro de planta. 97. cuadro de planta. 98. cuadro de planta. 99. cuadro de planta. 100. cuadro de planta. 101. cuadro de planta. 102. cuadro de planta. 103. cuadro de planta. 104. cuadro de planta. 105. cuadro de planta. 106. cuadro de planta. 107. cuadro de planta. 108. cuadro de planta. 109. cuadro de planta. 110. cuadro de planta. 111. cuadro de planta. 112. cuadro de planta. 113. cuadro de planta. 114. cuadro de planta. 115. cuadro de planta. 116. cuadro de planta. 117. cuadro de planta. 118. cuadro de planta. 119. cuadro de planta. 120. cuadro de planta. 121. cuadro de planta. 122. cuadro de planta. 123. cuadro de planta. 124. cuadro de planta. 125. cuadro de planta. 126. cuadro de planta. 127. cuadro de planta. 128. cuadro de planta. 129. cuadro de planta. 130. cuadro de planta. 131. cuadro de planta. 132. cuadro de planta. 133. cuadro de planta. 134. cuadro de planta. 135. cuadro de planta. 136. cuadro de planta. 137. cuadro de planta. 138. cuadro de planta. 139. cuadro de planta. 140. cuadro de planta. 141. cuadro de planta. 142. cuadro de planta. 143. cuadro de planta. 144. cuadro de planta. 145. cuadro de planta. 146. cuadro de planta. 147. cuadro de planta. 148. cuadro de planta. 149. cuadro de planta. 150. cuadro de planta. 151. cuadro de planta. 152. cuadro de planta. 153. cuadro de planta. 154. cuadro de planta. 155. cuadro de planta. 156. cuadro de planta. 157. cuadro de planta. 158. cuadro de planta. 159. cuadro de planta. 160. cuadro de planta. 161. cuadro de planta. 162. cuadro de planta. 163. cuadro de planta. 164. cuadro de planta. 165. cuadro de planta. 166. cuadro de planta. 167. cuadro de planta. 168. cuadro de planta. 169. cuadro de planta. 170. cuadro de planta. 171. cuadro de planta. 172. cuadro de planta. 173. cuadro de planta. 174. cuadro de planta. 175. cuadro de planta. 176. cuadro de planta. 177. cuadro de planta. 178. cuadro de planta. 179. cuadro de planta. 180. cuadro de planta. 181. cuadro de planta. 182. cuadro de planta. 183. cuadro de planta. 184. cuadro de planta. 185. cuadro de planta. 186. cuadro de planta. 187. cuadro de planta. 188. cuadro de planta. 189. cuadro de planta. 190. cuadro de planta. 191. cuadro de planta. 192. cuadro de planta. 193. cuadro de planta. 194. cuadro de planta. 195. cuadro de planta. 196. cuadro de planta. 197. cuadro de planta. 198. cuadro de planta. 199. cuadro de planta. 200. cuadro de planta. 201. cuadro de planta. 202. cuadro de planta. 203. cuadro de planta. 204. cuadro de planta. 205. cuadro de planta. 206. cuadro de planta. 207. cuadro de planta. 208. cuadro de planta. 209. cuadro de planta. 210. cuadro de planta. 211. cuadro de planta. 212. cuadro de planta. 213. cuadro de planta. 214. cuadro de planta. 215. cuadro de planta. 216. cuadro de planta. 217. cuadro de planta. 218. cuadro de planta. 219. cuadro de planta. 220. cuadro de planta. 221. cuadro de planta. 222. cuadro de planta. 223. cuadro de planta. 224. cuadro de planta. 225. cuadro de planta. 226. cuadro de planta. 227. cuadro de planta. 228. cuadro de planta. 229. cuadro de planta. 230. cuadro de planta. 231. cuadro de planta. 232. cuadro de planta. 233. cuadro de planta. 234. cuadro de planta. 235. cuadro de planta. 236. cuadro de planta. 237. cuadro de planta. 238. cuadro de planta. 239. cuadro de planta. 240. cuadro de planta. 241. cuadro de planta. 242. cuadro de planta. 243. cuadro de planta. 244. cuadro de planta. 245. cuadro de planta. 246. cuadro de planta. 247. cuadro de planta. 248. cuadro de planta. 249. cuadro de planta. 250. cuadro de planta. 251. cuadro de planta. 252. cuadro de planta. 253. cuadro de planta. 254. cuadro de planta. 255. cuadro de planta. 256. cuadro de planta. 257. cuadro de planta. 258. cuadro de planta. 259. cuadro de planta. 260. cuadro de planta. 261. cuadro de planta. 262. cuadro de planta. 263. cuadro de planta. 264. cuadro de planta. 265. cuadro de planta. 266. cuadro de planta. 267. cuadro de planta. 268. cuadro de planta. 269. cuadro de planta. 270. cuadro de planta. 271. cuadro de planta. 272. cuadro de planta. 273. cuadro de planta. 274. cuadro de planta. 275. cuadro de planta. 276. cuadro de planta. 277. cuadro de planta. 278. cuadro de planta. 279. cuadro de planta. 280. cuadro de planta. 281. cuadro de planta. 282. cuadro de planta. 283. cuadro de planta. 284. cuadro de planta. 285. cuadro de planta. 286. cuadro de planta. 287. cuadro de planta. 288. cuadro de planta. 289. cuadro de planta. 290. cuadro de planta. 291. cuadro de planta. 292. cuadro de planta. 293. cuadro de planta. 294. cuadro de planta. 295. cuadro de planta. 296. cuadro de planta. 297. cuadro de planta. 298. cuadro de planta. 299. cuadro de planta. 300. cuadro de planta. 301. cuadro de planta. 302. cuadro de planta. 303. cuadro de planta. 304. cuadro de planta. 305. cuadro de planta. 306. cuadro de planta. 307. cuadro de planta. 308. cuadro de planta. 309. cuadro de planta. 310. cuadro de planta. 311. cuadro de planta. 312. cuadro de planta. 313. cuadro de planta. 314. cuadro de planta. 315. cuadro de planta. 316. cuadro de planta. 317. cuadro de planta. 318. cuadro de planta. 319. cuadro de planta. 320. cuadro de planta. 321. cuadro de planta. 322. cuadro de planta. 323. cuadro de planta. 324. cuadro de planta. 325. cuadro de planta. 326. cuadro de planta. 327. cuadro de planta. 328. cuadro de planta. 329. cuadro de planta. 330. cuadro de planta. 331. cuadro de planta. 332. cuadro de planta. 333. cuadro de planta. 334. cuadro de planta. 335. cuadro de planta. 336. cuadro de planta. 337. cuadro de planta. 338. cuadro de planta. 339. cuadro de planta. 340. cuadro de planta. 341. cuadro de planta. 342. cuadro de planta. 343. cuadro de planta. 344. cuadro de planta. 345. cuadro de planta. 346. cuadro de planta. 347. cuadro de planta. 348. cuadro de planta. 349. cuadro de planta. 350. cuadro de planta. 351. cuadro de planta. 352. cuadro de planta. 353. cuadro de planta. 354. cuadro de planta. 355. cuadro de planta. 356. cuadro de planta. 357. cuadro de planta. 358. cuadro de planta. 359. cuadro de planta. 360. cuadro de planta. 361. cuadro de planta. 362. cuadro de planta. 363. cuadro de planta. 364. cuadro de planta. 365. cuadro de planta. 366. cuadro de planta. 367. cuadro de planta. 368. cuadro de planta. 369. cuadro de planta. 370. cuadro de planta. 371. cuadro de planta. 372. cuadro de planta. 373. cuadro de planta. 374. cuadro de planta. 375. cuadro de planta. 376. cuadro de planta. 377. cuadro de planta. 378. cuadro de planta. 379. cuadro de planta. 380. cuadro de planta. 381. cuadro de planta. 382. cuadro de planta. 383. cuadro de planta. 384. cuadro de planta. 385. cuadro de planta. 386. cuadro de planta. 387. cuadro de planta. 388. cuadro de planta. 389. cuadro de planta. 390. cuadro de planta. 391. cuadro de planta. 392. cuadro de planta. 393. cuadro de planta. 394. cuadro de planta. 395. cuadro de planta. 396. cuadro de planta. 397. cuadro de planta. 398. cuadro de planta. 399. cuadro de planta. 400. cuadro de planta. 401. cuadro de planta. 402. cuadro de planta. 403. cuadro de planta. 404. cuadro de planta. 405. cuadro de planta. 406. cuadro de planta. 407. cuadro de planta. 408. cuadro de planta. 409. cuadro de planta. 410. cuadro de planta. 411. cuadro de planta. 412. cuadro de planta. 413. cuadro de planta. 414. cuadro de planta. 415. cuadro de planta. 416. cuadro de planta. 417. cuadro de planta. 418. cuadro de planta. 419. cuadro de planta. 420. cuadro de planta. 421. cuadro de planta. 422. cuadro de planta. 423. cuadro de planta. 424. cuadro de planta. 425. cuadro de planta. 426. cuadro de planta. 427. cuadro de planta. 428. cuadro de planta. 429. cuadro de planta. 430. cuadro de planta. 431. cuadro de planta. 432. cuadro de planta. 433. cuadro de planta. 434. cuadro de planta. 435. cuadro de planta. 436. cuadro de planta. 437. cuadro de planta. 438. cuadro de planta. 439. cuadro de planta. 440. cuadro de planta. 441. cuadro de planta. 442. cuadro de planta. 443. cuadro de planta. 444. cuadro de planta. 445. cuadro de planta. 446. cuadro de planta. 447. cuadro de planta. 448. cuadro de planta. 449. cuadro de planta. 450. cuadro de planta. 451. cuadro de planta. 452. cuadro de planta. 453. cuadro de planta. 454. cuadro de planta. 455. cuadro de planta. 456. cuadro de planta. 457. cuadro de planta. 458. cuadro de planta. 459. cuadro de planta. 460. cuadro de planta. 461. cuadro de planta. 462. cuadro de planta. 463. cuadro de planta. 464. cuadro de planta. 465. cuadro de planta. 466. cuadro de planta. 467. cuadro de planta. 468. cuadro de planta. 469. cuadro de planta. 470. cuadro de planta. 471. cuadro de planta. 472. cuadro de planta. 473. cuadro de planta. 474. cuadro de planta. 475. cuadro de planta. 476. cuadro de planta. 477. cuadro de planta. 478. cuadro de planta. 479. cuadro de planta. 480. cuadro de planta. 481. cuadro de planta. 482. cuadro de planta. 483. cuadro de planta. 484. cuadro de planta. 485. cuadro de planta. 486. cuadro de planta. 487. cuadro de planta. 488. cuadro de planta. 489. cuadro de planta. 490. cuadro de planta. 491. cuadro de planta. 492. cuadro de planta. 493. cuadro de planta. 494. cuadro de planta. 495. cuadro de planta. 496. cuadro de planta. 497. cuadro de planta. 498. cuadro de planta. 499. cuadro de planta. 500. cuadro de planta. 501. cuadro de planta. 502. cuadro de planta. 503. cuadro de planta. 504. cuadro de planta. 505. cuadro de planta. 506. cuadro de planta. 507. cuadro de planta. 508. cuadro de planta. 509. cuadro de planta. 510. cuadro de planta. 511. cuadro de planta. 512. cuadro de planta. 513. cuadro de planta. 514. cuadro de planta. 515. cuadro de planta. 516. cuadro de planta. 517. cuadro de planta. 518. cuadro de planta. 519. cuadro de planta. 520. cuadro de planta. 521. cuadro de planta. 522. cuadro de planta. 523. cuadro de planta. 524. cuadro de planta. 525. cuadro de planta. 526. cuadro de planta. 527. cuadro de planta. 528. cuadro de planta. 529. cuadro de planta. 530. cuadro de planta. 531. cuadro de planta. 532. cuadro de planta. 533. cuadro de planta. 534. cuadro de planta. 535. cuadro de planta. 536. cuadro de planta. 537. cuadro de planta. 538. cuadro de planta. 539. cuadro de planta. 540. cuadro de planta. 541. cuadro de planta. 542. cuadro de planta. 543. cuadro de planta. 544. cuadro de planta. 545. cuadro de planta. 546. cuadro de planta. 547. cuadro de planta. 548. cuadro de planta. 549. cuadro de planta. 550. cuadro de planta. 551. cuadro de planta. 552. cuadro de planta. 553. cuadro de planta. 554. cuadro de planta. 555. cuadro de planta. 556. cuadro de planta. 557. cuadro de planta. 558. cuadro de planta. 559. cuadro de planta. 560. cuadro de planta. 561. cuadro de planta. 562. cuadro de planta. 563. cuadro de planta. 564. cuadro de planta. 565. cuadro de planta. 566. cuadro de planta. 567. cuadro de planta. 568. cuadro de planta. 569. cuadro de planta. 570. cuadro de planta. 571. cuadro de planta. 572. cuadro de planta. 573. cuadro de planta. 574. cuadro de planta. 575. cuadro de planta. 576. cuadro de planta. 577. cuadro de planta. 578. cuadro de planta. 579. cuadro de planta. 580. cuadro de planta. 581. cuadro de planta. 582. cuadro de planta. 583. cuadro de planta. 584. cuadro de planta. 585. cuadro de planta. 586. cuadro de planta. 587. cuadro de planta. 588. cuadro de planta. 589. cuadro de planta. 590. cuadro de planta. 591. cuadro de planta. 592. cuadro de planta. 593. cuadro de planta. 594. cuadro de planta. 595. cuadro de planta. 596. cuadro de planta. 597. cuadro de planta. 598. cuadro de planta. 599. cuadro de planta. 600. cuadro de planta. 601. cuadro de planta. 602. cuadro de planta. 603. cuadro de planta. 604. cuadro de planta. 605. cuadro de planta. 606. cuadro de planta. 607. cuadro de planta. 608. cuadro de planta. 609. cuadro de planta. 610. cuadro de planta. 611. cuadro de planta. 612. cuadro de planta. 613. cuadro de planta. 614. cuadro de planta. 615. cuadro de planta. 616. cuadro de planta. 617. cuadro de planta. 618. cuadro de planta. 619. cuadro de planta. 620. cuadro de planta. 621. cuadro de planta. 622. cuadro de planta. 623. cuadro de planta. 624. cuadro de planta. 625. cuadro de planta. 626. cuadro de planta. 627. cuadro de planta. 628. cuadro de planta. 629. cuadro de planta. 630. cuadro de planta. 631. cuadro de planta. 632. cuadro de planta. 633. cuadro de planta. 634. cuadro de planta. 635. cuadro de planta. 636. cuadro de planta. 637. cuadro de planta. 638. cuadro de planta. 639. cuadro de planta. 640. cuadro de planta. 641. cuadro de planta. 642. cuadro de planta. 643. cuadro de planta. 644. cuadro de planta. 645. cuadro de planta. 646. cuadro de planta. 647. cuadro de planta. 648. cuadro de planta. 649. cuadro de planta. 650. cuadro de planta. 651. cuadro de planta. 652. cuadro de planta. 653. cuadro de planta. 654. cuadro de planta. 655. cuadro de planta. 656. cuadro de planta. 657. cuadro de planta. 658. cuadro de planta. 659. cuadro de planta. 660. cuadro de planta. 661. cuadro de planta. 662. cuadro de planta. 663. cuadro de planta. 664. cuadro de planta. 665. cuadro de planta. 666. cuadro de planta. 667. cuadro de planta. 668. cuadro de planta. 669. cuadro de planta. 670. cuadro de planta. 671. cuadro de planta. 672. cuadro de planta. 673. cuadro de planta. 674. cuadro de planta. 675. cuadro de planta. 676. cuadro de planta. 677. cuadro de planta. 678. cuadro de planta. 679. cuadro de planta. 680. cuadro de planta. 681. cuadro de planta. 682. cuadro de planta. 683. cuadro de planta. 684. cuadro de planta. 685. cuadro de planta. 686. cuadro de planta. 687. cuadro de planta. 688. cuadro de planta. 689. cuadro de planta. 690. cuadro de planta. 691. cuadro de planta. 692. cuadro de planta. 693. cuadro de planta. 694. cuadro de planta. 695. cuadro de planta. 696. cuadro de planta. 697. cuadro de planta. 698. cuadro de planta. 699. cuadro de planta. 700. cuadro de planta. 701. cuadro de planta. 702. cuadro de planta. 703. cuadro de planta. 704. cuadro de planta. 705. cuadro de planta. 706. cuadro de planta. 707. cuadro de planta. 708. cuadro de planta. 709. cuadro de planta. 710. cuadro de planta. 711. cuadro de planta. 712. cuadro de planta. 713. cuadro de planta. 714. cuadro de planta. 715. cuadro de planta. 716. cuadro de planta. 717. cuadro de planta. 718. cuadro de planta. 719. cuadro de planta. 720. cuadro de planta. 721. cuadro de planta. 722. cuadro de planta. 723. cuadro de planta. 724. cuadro de planta. 725. cuadro de planta. 726. cuadro de planta. 727. cuadro de planta. 728. cuadro de planta. 729. cuadro de planta. 730. cuadro de planta. 731. cuadro de planta. 732. cuadro de planta. 733. cuadro de planta. 734. cuadro de planta. 735. cuadro de planta. 736. cuadro de planta. 737. cuadro de planta. 738. cuadro de planta. 739. cuadro de planta. 740. cuadro de planta. 741. cuadro de planta. 742. cuadro de planta. 743. cuadro de planta. 744. cuadro de planta. 745. cuadro de planta. 746. cuadro de planta. 747. cuadro de planta. 748. cuadro de planta. 749. cuadro de planta. 750. cuadro de planta. 751. cuadro de planta. 752. cuadro de planta. 753. cuadro de planta. 754. cuadro de planta. 755. cuadro de planta. 756. cuadro de planta. 757. cuadro de planta. 758. cuadro de planta. 759. cuadro de planta. 760. cuadro de planta. 761. cuadro de planta. 762. cuadro de planta. 763. cuadro de planta. 764. cuadro de planta. 765. cuadro de planta. 766. cuadro de planta. 767. cuadro de planta. 768. cuadro de planta. 769. cuadro de planta. 770. cuadro de planta. 771. cuadro de planta. 772. cuadro de planta. 773. cuadro de planta. 774. cuadro de planta. 775. cuadro de planta. 776. cuadro de planta. 777. cuadro de planta. 778. cuadro de planta. 779. cuadro de planta. 780. cuadro de planta. 781. cuadro de planta. 782. cuadro de planta. 783. cuadro de planta. 784. cuadro de planta. 785. cuadro de planta. 786. cuadro de planta. 787. cuadro de planta. 788. cuadro de planta. 789. cuadro de planta. 790. cuadro de planta. 791. cuadro de planta. 792. cuadro de planta. 793. cuadro de planta. 794. cuadro de planta. 795. cuadro de planta. 796. cuadro de planta. 797. cuadro de planta. 798. cuadro de planta. 799. cuadro de planta. 800. cuadro de planta. 801. cuadro de planta. 802. cuadro de planta. 803. cuadro de planta. 804. cuadro de planta. 805. cuadro de planta. 806. cuadro de planta. 807. cuadro de planta. 808. cuadro de planta. 809. cuadro de planta. 810. cuadro de planta. 811. cuadro de planta. 812. cuadro de planta. 813. cuadro de planta. 814. cuadro de planta. 815. cuadro de planta. 816. cuadro de planta. 817. cuadro de planta. 818. cuadro de planta. 819. cuadro de planta. 820. cuadro de planta. 821. cuadro de planta. 822. cuadro de planta. 823. cuadro de planta. 824. cuadro de planta. 825. cuadro de planta. 826. cuadro de planta. 827. cuadro de planta. 828. cuadro de planta. 829. cuadro de planta. 830. cuadro de planta. 831. cuadro de planta. 832. cuadro de planta. 833. cuadro de planta. 834. cuadro de planta. 835. cuadro de planta. 836. cuadro de planta. 837. cuadro de planta. 838. cuadro de planta. 839. cuadro de planta. 840. cuadro de planta. 841. cuadro de planta. 842. cuadro de planta. 843. cuadro de planta. 844. cuadro de planta. 845. cuadro de planta. 846. cuadro de planta. 847. cuadro de planta. 848. cuadro de planta. 849. cuadro de planta. 850. cuadro de planta. 851. cuadro de planta. 852. cuadro de planta. 853. cuadro de planta. 854. cuadro de planta. 855. cuadro de planta. 856. cuadro de planta. 857. cuadro de planta. 858. cuadro de planta. 859. cuadro de planta. 860. cuadro de planta. 861. cuadro de planta. 862. cuadro de planta. 863. cuadro de planta. 864. cuadro de planta. 865. cuadro de planta. 866. cuadro de planta. 867. cuadro de planta. 868. cuadro de planta. 869. cuadro de planta. 870. cuadro de planta. 871. cuadro de planta. 872. cuadro de planta. 873. cuadro de planta. 874. cuadro de planta. 875. cuadro de planta. 876. cuadro de planta. 877. cuadro de planta. 878. cuadro de planta. 879. cuadro de planta. 880. cuadro de planta. 881. cuadro de planta. 882. cuadro de planta. 883. cuadro de planta. 884. cuadro de planta. 885. cuadro de planta. 886. cuadro de planta. 887. cuadro de planta. 888. cuadro de planta. 889. cuadro de planta. 890. cuadro de planta. 891. cuadro de planta. 892. cuadro de planta. 893. cuadro de planta. 894. cuadro de planta. 895. cuadro de planta. 896. cuadro de planta. 897. cuadro de planta. 898. cuadro de planta. 899. cuadro de planta. 900. cuadro de planta. 901. cuadro de planta. 902. cuadro de planta. 903. cuadro de planta. 904. cuadro de planta. 905. cuadro de planta. 906. cuadro de planta. 907. cuadro de planta. 908. cuadro de planta. 909. cuadro de planta. 910. cuadro de planta. 911. cuadro de planta. 912. cuadro de planta. 913. cuadro de planta. 914. cuadro de planta. 915. cuadro de planta. 916. cuadro de planta. 917. cuadro de planta. 918. cuadro de planta. 919. cuadro de planta. 920. cuadro de planta. 921. cuadro de planta. 922. cuadro de planta. 923. cuadro de planta. 924. cuadro de planta. 925. cuadro de planta. 926. cuadro de planta. 927. cuadro de planta. 928. cuadro de planta. 929. cuadro de planta. 930. cuadro de planta. 931. cuadro de planta. 932. cuadro de planta. 933. cuadro de planta. 934. cuadro de planta. 935. cuadro de planta. 936. cuadro de planta. 937. cuadro de planta. 938. cuadro de planta. 939. cuadro de planta. 940. cuadro de planta. 941. cuadro de planta. 942. cuadro de planta. 943. cuadro de planta. 944. cuadro de planta. 945. cuadro de planta. 946. cuadro de planta. 947. cuadro de planta. 948. cuadro de planta. 949. cuadro de planta. 950. cuadro de planta. 951. cuadro de planta. 952. cuadro de planta. 953. cuadro de planta. 954. cuadro de planta. 955. cuadro de planta. 956. cuadro de planta. 957. cuadro de planta. 958. cuadro de planta. 959. cuadro de planta. 960. cuadro de planta. 961. cuadro de planta. 962. cuadro de planta. 963. cuadro de planta. 964. cuadro de planta. 965. cuadro de planta. 966. cuadro de planta. 967. cuadro de planta. 968. cuadro de planta. 969. cuadro de planta. 970. cuadro de planta. 971. cuadro de planta. 972. cuadro de planta. 973. cuadro de planta. 974. cuadro de planta. 975. cuadro de planta. 976. cuadro de planta. 977. cuadro de planta. 978. cuadro de planta. 979. cuadro de planta. 980. cuadro de planta. 981. cuadro de planta. 982. cuadro de planta. 983. cuadro de planta. 984. cuadro de planta. 985. cuadro de planta. 986. cuadro de planta. 987. cuadro de planta. 988. cuadro de planta. 989. cuadro de planta. 990. cuadro de planta. 991. cuadro de planta. 992. cuadro de planta. 993. cuadro de planta. 994. cuadro de planta. 995. cuadro de planta. 996. cuadro de planta. 997. cuadro de planta. 998. cuadro de planta. 999. cuadro de planta. 1000. cuadro de planta. 1001. cuadro de planta. 1002. cuadro de planta. 1003. cuadro de planta. 1004. cuadro de planta. 1005. cuadro de planta. 1006. cuadro de planta. 1007. cuadro de planta. 1008

¿A Dónde va Vd. Mañana Domingo?

TEATRO SARMIENTO
Cangallo 1330
Gran Compañía Portefa de Revistas de Arte. — Empresa A. De Bassi. —
Gloria Guzmán, Carmen Lamas, José Rosau

11.45, 17.15, 18.30, 21.10 y 23.20.

Estampas Iluminadas
Matinée: Platas con entrada, \$ 1.50 por sección.

16 y 22.15.
Pasen a ver el Nuevo Fenómeno
Especial: Vermouth y Noche: Platas, \$ 2.50 por sección.

TEATRO LICEO
RIVADAVIA y PARANA
Compañía ROBERTO CASAU
U. T. 38, Mayo, 4251
Director Federico Merlano

Matinée a las 12.
LA FAMILIA PICKERPACK Platas, \$ 2.50
Sección vermuth a las 17.45:
EN UN BURRO TRES BATURROS Platas \$ 2.—
Noche a las 21.15:
LA HORA DEL BALCON Platas \$ 3.—
LA FAMILIA PICKERPACK

TEATRO VICTORIA
Victoria 1218
Compañía Dramática Española: PEDRO CODINA U. T. Riv. 619

Matinée a las 15:
LOCURA DE AMOR Platas \$ 2.—
Familiar a las 17.45:
CHARLESTON Platas, \$ 3.—
Noche, a las 21.30:
CHARLESTON Platas, \$ 3.—

TEATRO MAYO
Av. de Mayo 1050 - U. T. 2680 Riv.
Compañía española:
CABENAVE - HERNANDEZ
Primer actor y director:
DIEGO VALERO

Matinée, a las 12:
LA VAQUERITA
La Verbera de la Paloma Platas, \$ 2.—
Especial: A las 17.15:
BOHEMIOS Platas, \$ 1.—
Vermouth a las 18.30:
Los Extremos se Tocan Platas \$ 2.—
Noche, 1a. Sección, a las 21:
LA CRUZ DEL QUERER
2a. y 3a. Sección, a las 22.15:
DORA FRANCISQUITA Platas \$ 3

Teatro SMART
CORRIENTES 1283
U. T. 0392, Mayo (38)
Compañía Argentina
BLANCA PODESTA
Dirección ALBERTO BALLERINI

Matinée: El Rosal de las Ruinas
A las 16:
Mhijo el dotor
A las 18:
Compañía Félix
Vermouth, a las 18.15:
La sombra
Noche, a las 21.15:
El Rosal de las Ruinas
A las 22.15:
Mhijo el dotor
A las 23.15:
La sombra
Platea: por sección, \$ 1.50
reservar sus localidades al 0592 Mayo (38).

Teatro COMEDIA
CARLOS PELLEGRINI 248
U. T. 3721, Mayo
Compañía de comedias breves
Primer actor EVA FRANCO
actor y director: JOSE FRANCO

Matinée, a las 15:
LA MUCHACHITA DE LOS SUEÑOS LOCOS
A las 16:
RETAZO
Especial:
UNA CHICA DE LA CALLE
Vermouth:
LA MUCHACHITA DE LOS SUEÑOS LOCOS
A las 21.15:
RETAZO
A las 22.15:
UNA CHICA DE LA CALLE
A las 23.15:
LA MUCHACHITA DE LOS SUEÑOS LOCOS

Teatro Porteño
COMPANIA DE REVISTAS
AZUCENA MAIZANI
Matinée:
El Porteño está en la buena
ATENCION AL SARTENAZO
Especial:
El Porteño está en la buena
Vermouth:
ATENCION AL SARTENAZO
A las 22:
ATENCION AL SARTENAZO
A las 23:
El Porteño está en la Buena
ATENCION AL SARTENAZO
Plata, completa: \$ 1.50.

Teatro APOLO
CORRIENTES 1388
U. T. 38, Mayo, 3098
Compañía cómica Argentina
CARAN RATTI
Primer actor: PEPE RATTI

Matinée por secciones dedicada a las familias
A las 15. Razpiz:
LOS LOCOS DEL BEQUELO
A las 16:
EL BURLADOR DE CASADAS
A las 17:
¡Que Suerte Tengo mi Dios!
Platea por sección: 1.—
Sección Vermouth, a las 18.15:
EL BURLADOR DE CASADAS
A las 19:
EL BURLADOR DE CASADAS
A las 22: Acentuamiento:
¡Que Suerte Tengo mi Dios!
EL BURLADOR DE CASADAS

Teatro Marconi
Rivadavia 2330
Unión: Teléfonos 37, Cuyo 019
Compañía Plamontem
Director Onuf, Mario Costantini

A las 15.45:
BASIN E BASSME ATURIN
Sj. SPACIAFORNE.
Noche, a las 21.15:
GIOIA GATUME NEN
(Non mi fare il solletico... cara)
Platas, \$ 3.—
Jueves 19: Grande serata d'onore della Soubrette Nuccia Rodella C. Saleggio.

TEATRO AVENIDA
Av. de Mayo 1227 - U. T. Mayo 1294
Compañía de Zarzuela: MANOLO FERNANDEZ
Empresa Díaz Argüelles

Matinée, a las 14.30:
EL REY QUE RABIO
A las 16.45:
LA CORTE DE FARAOH
Vermouth a las 18:
Canción de Amor y de Guerra Platas, \$ 1.—
Noche, a las 21.15:
LA CORTE DE FARAOH
A las 22.30:
Canción de Amor y de Guerra PLATEA, \$ 3.50

TEATRO SOLIS
BERNARDO DE IRIGOYEN 1483
U. T. 2721, B. Orden
Tres notables actores: D. D'Amas
Empresari: Tipica, Americana y Clásica

Matinée a las 11:
Sección común Entre: Puro, Charleston y Besos
Jueves 19: Exhibición de la película:
LA CASTA SUSANA
A las 23.15:
NOBLEZA BATURRA

TEATRO ARGENTINO
Bolí. Mitre 1448
Compañía Florencia Parravini U. T. Mayo 1088

Noche, a las 21.15:
Durante los intermedios: Concierto de Violín por el profesor Julio Blandini.
DULCE Y SABROSA
4da. representación, gran éxito de bilandería, de la obra en 3 actos.
UNA CURA DE REPOSO
Platas con entrada: \$ 2.50

TEATRO NACIONAL
Corrientes 900 - U. T. 0400, Riv.
Compañía Nacional de Siniestas.
comedias y dramas
Director-Empresario:
P. E. GARCIAVALLO

Matinée, Vermouth y Noche
Pata de Palo
Carlos De Pri
y
LA PROA
de Vicente Martínez Guitiño
Platas, \$ 1.20

Teatro BUENOS AIRES
Cangallo 1053 - U. T. 4937, Mayo
Compañía Argentina
ENRIQUE MUÑO

Matinée, a las 14:
ARBOL QUE NACE TORCIDO
La Donna e Mobile
Especial:
¡Latigazo!
Vermouth:
La Donna e Mobile
ARBOL QUE NACE TORCIDO
¡Latigazos!
A las 22:
La Donna e Mobile
Platas, \$ 1.50.

Teatro COMICO
Corrientes 1280 - U. T. Mayo 6817
Cía. Argentina de comedias y salones.
Luis ARATA

Matinée, a las 14:
El Procurador Galimania
FACHA TOSTA
Especial:
El Procurador Galimania
Platas, \$ 1.—
Vermouth:
FACHA TOSTA
Noche, a las 21.15:
FACHA TOSTA
A las 22.15:
El Procurador Galimania
A las 23.15:
FACHA TOSTA
Platas, \$ 1.50

Teatro Ba-ta-clan
25 de Mayo 857 - U. T. 7177 Retiro
Compañía Realista
Dirección JOSE CASAMAYOR

Matinée:
Yo Vine a Vender mi Cuerpo
BAJO LA GARRA DEL VICIO
Especial:
Dos Fieras y Mucha Mujer
Vermouth:
BAJO LA GARRA DEL VICIO
Noche, a las 21:
¡HAY MANITA QUE NOCHE AQUELLA!
A las 22:
BAJO LA GARRA DEL VICIO
A las 23:
Dos Fieras y Mucha Mujer

Teatro Florida
Galería Osimes
Avenida 0203
Comp. de Rev. Bourrel-Bellini

16.15, 18.15, 21.15 y 23.15.
POSTALES PROHIBIDAS
17.15 y 22.15.
TUS LABIOS SENSUALES
Espectáculo no apto para señoras y menores

TEATRO NUEVO
Corrientes 1530 - U. T. 8478, Mayo
Compañía moderna de espectáculos por secciones

Matinée, a las 14.45:
TRES CHICAS DESNUDAS
CARTAS DE MUJER
Especial, a las 17.15:
UN BUEN MUCHACHO
Vermouth, a las 18.15:
CARTAS DE MUJER
Noche, a las 21:
CARTAS DE MUJER
A las 22:
UN BUEN MUCHACHO
A las 23:
CARTAS DE MUJER
Platas, \$ 1.50

TEATRO ATENEO
Cangallo 527
Compañía de Operetas Inés Berutti U. T. Rivadavia 1316

Matinée, a las 15.30:
LA CASTA SUSANA Platas \$ 2.—
Vermouth, a las 18.15:
LA VIUDA ALEGRE Platas \$ 1.50
Noche a las 21.30:
LA VIUDA ALEGRE Platas, \$ 2.50

CHANTECLAIR DANCING
EL MAS MODERNO, REGIO Y GRANDIOSO DE BUENOS AIRES
PARANA 440 - 50 U. T. 38 - Mayo 1084

DÍAS 23 AL 31 DE MAYO 1927
Commemorando el aniversario patrio
GRANDES FIESTAS MAYAS
Atracciones nuevas y famosas orquestas
UNICO DANCING CON CALEFACCION MODERNA

CHARLESTON DANCING
El más suntuoso y confortable de Sud América
Pedro Mendoza 1445 U. T. 21 Barraca 0513

ÉXITO CONTINUADO DE LOS PALACIOS — SMIRNOVA — LA NAPOLITANA — MIS ETHEL GLORIA FERNANDEZ.
Gran suceso de:
HERMANAS TOLEDO
en sus típicos y originales coros y bailes españoles
100—Elegantes y bellas bailarinas— 100
entre ellas 50 parisienses recién llegadas de Europa
Jazz Band Sam Liberman — Tipica orquesta Marcucci — Regios salones
Sección Salón de 20.30 a 24.
Sección salotea de 24 a 4

METRO DANCING PRESENTA

GRAN PROLOGO EN ESCENA

Puesto por el director del Teatro SARMIENTO, Sr. ANTONIO DE BASSI, con la intervención de **Aida Arce — Luis Reboredo**
Cuerpo de baile y coro del SARMIENTO. Bailes puestos por el maestro ALONSO. Suntuosa presentación escénica. 50 profesores de orquesta

DOS GRANDES FUNCIONES: FAMILIAR a las 17.30 NOCHE A LAS 21.30

PLATEA-CON ENTRADA:

PALACIO DEL CINE
TEATRO
SAN MARTIN

\$ 3.-